NUM. 291 • 14 DICIEMBRE 1976 • 25 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

El Madrid venció al Las Palmas (3-0)

FACILITO

El resultado puede hacer creer que el Madrid se ha encarrilado y que el bache de juego quedó atrás. Pero la verdad es que los canarios, no digamos que estuvieran aplatanados, pero sí que dieron facilidades para que el hombre del marcador trabajara por tres veces. Este es el segundo gol madridista. Córner sacado por Sánchez Barrios y remate, de cabeza, de Santillana, pese a que Castellano le empuja en la cadera. También Noly intentaba despejar, pero se adelantó el ariete madridista.—Foto J. Gálvez.



Montal, tajante:

"EL BARCELONA NO REPRESENTA A UN PARTIDO POLITICO"

"Refleja el espíritu del trabajador pueblo catalán"

Problemas en el Español

EL PRESIDENTE: "SOLSONA QUIERE EL ORO Y EL MORO"

• "Pero no vamos a aumentarle la ficha ni a venderle"

DOS EXITAZOS

BALLESTEROS Y PIÑERO, CAMPEONES EN LA COPA DEL MUNDO DE GOLF

ORANTES, DEL MASTERS

Machorros y prolíficos

"A la cama no te irás, sin saber una cosa más.» Veamos si les sirve ésta: Machorro. ¿Saben lo que significa? Estéril. En Bilbao había una casa de machorros. Estaba en la calle de Iturribide, casi frente al cine Gayarre. Se decía que allí iban viudas ricachonas Señoras que —era allá por el año 1920— hubieran hecho temblar al monte Archanda si, tras varios años de viudedad, hubieran paseado por el Arenal, por la calle del Correo o por la Gran Vía con un vestido premamá. Así es que... a los machorros. Los críos de la barriada las espiábamos. Casi todas eran señoras gordas, con mantilla. Entraban en el portal mirando a todos lados y, a poco, subía al piso el camarero de un café cercano, llevando en la bandeja dos chocolates con churros y dos grandes vasos de leche con azucarillos. Los «enterados» aseguraban que los machorros, los estériles, los hombres que no podían tener hijos, cobraban por la «diversión» que daban a las acaudaladas viudas navieras la cantidad de veinticinco pesetas, suma importante en aquellos tiempos en los que un kilo de angulas costaba un duro.

Todo Bilbao sabía lo de los machorros. La palabra hizo furor y se aplicaba a cosas que incluso no guardaban relación con la esterilidad. Al fútbol, también. Fue un furibundo hincha del Athletic quien la puso en moda en San Mamés. Era un «tripasai» a quien se conocía por «Chomin, el gordo». Tenía la barriga como la popa de un barco, llevaba una boina más grande que un paraguas y jamás había usado chaqueta. ¡Ya tenía bastante protección contra el frío con su propia coraza de grasa! Pues, bien; «Chomin, el gordo», en un partido entre el Athletic y el Erandio, que había terminado con empate a cero, gritó a los jugadores, cuando se retiraban a los vestuarios: «¡Machorros, que sois unos machorros!» Y, a partir de entonces, en la preferencia de socios de San Mamés —tres pesetas de cuota mensual— se gritaba lo de «¡Machorros!», cuando no había goles.

Naturalmente, como el negro tiene la contra del blanco: la cruz, la cara; el malo, el bueno; el machorro tiene el prolífico. Y si, en el fútbol, machorros son los que no baten la meta adversaria, prolíficos son los que lo consiguen.

Desde luego, en San Mamés no se ha podido calificar de machorros a rojiblancos ni a blanquiazules. Los bilbaínos marcaron cinco goles y los españolistas dos. Por lo que al Madrid se refiere, sin juego brillante, logró ser prolífico y metió tres veces el balón en la puerta canaria.

Machorros balompédicos fueron Santander, Atlético de Madrid, Las Palmas, Sevilla, Valencia, Elche, Málaga y Zaragoza. Hay que decir que, pese a esa inoperancia goleadora, el resultado fue bueno para los rojiblancos madrileños y los valencianistas, puesto que se llevaron un positivo de Santander y Sevilla, respectivamente. Para el Málaga, fatal. Cuatro negativos y sólo ha marcado ocho goles en catorce partidos.

En el Nou Camp no hubo machorros. El Barcelona logró dos goles por mediación de Cruyff y la Real Sociedad uno, marcado por Satrústegui.

De todas formas, ocho equipos se quedaron en blanco. Son muchos machorros. No creo que hubiera tantos en la calle de Iturribide.

R. de V.

EN EL SARDINERO, EMBARRADO ARTIFICIALMENTE

0-0. EL ATLETICO SE



Nunca llueve a gusto de todos. Pero a algunos le gusta el agua, y cuando no cae del cielo la envían con mangueras... Eso es lo que parece que ha pasado en el estadio santanderino. La foto recoge una jugada en el mojado Sardinero.



Reina, acosado por Aitor Aguirre, bloca un remate de Quinito.



Salcedo y Pereira contemplan cómo el balón sale fuera.



AÑO VI - NUM. 291

14 de diciembre de 1976

Precio del ejemplar: 25 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 28 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales:	247 80 12.
Suscripciones:	248 87 90.
Administración:	247 23 00.
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	650 ptas.
AÑO:	1.300 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES

SACO MEDIA ESPINA



He aquí un remate de Ayala, que saldría rozando el poste de la meta santanderina.



Un avance de Juan Carlos, perseguido por Robi.

DOS GRANDES TRIUNFOS ESPAÑOLES

BALLESTEROS Y PIÑERO GANARON LA COPA DEL MUNDO DE GOLF

Y ORANTES, EL MASTERS

Aunque el deporte español es, según los ránkings olímpicos, uno de los subdesarrollados, de cuando en cuando se permite el lujo de obtener sonoros triunfos, especialmente en aquellas parcelas que no tienen nada que ver con los cinco aros.

El pasado domingo, los teletipos arrojaron dos noticias importantes. Una, referida a la victoria obtenida por los golfistas españoles Ballesteros y Piñero en la Copa del Mundo, en donde participan las representaciones más fuertes de este deporte. La otra ha sido el gran triunfo de Manolo Orantes al vencer en la final del Masters al polaco Fibak en cinco sets. Ambos éxitos se produjeron en Estados Unidos. El de golf, en Palm Springs (California). El de tenis, en Houston (Tejas). Este último lo coreó el público americano con gritos de «¡Manolo, Manolo, Manolo!»

Estas son las paradojas de la vida... del deporte. En el país de los grandes campeones olímpicos, unos españoles no olímpicos fueron los mejores del mundo.

EL BARCELONA, SOLO EN CABEZA

PRIMERA DIVISION

Santander, 0. Atlético de Madrid, 0.
Real Madrid, 3; Las Palmas, 0.
Málaga, 0; Betis, 1.
Salamanca, 1; Elche, 0.
Athletic de Bilbao, 5; Español, 2.
Barcelona, 2; Real Sociedad, 1.
Hércules, 2; Celta, 1.
Sevilla, 0; Valencia, 0.
Burgos, 2; Zaragoza, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARCELONA	14	8	3	3	28	11	19+ 5
Valencia	14	7	4	3	28	20	18+ 4
At. Madrid ..	14	7	3	4	19	15	17+ 3
Español	14	7	3	4	29	26	17+ 3
R. Madrid ...	14	7	2	5	27	21	16+ 2
R. Sociedad ..	14	5	5	4	24	17	15+ 1
Sevilla	14	4	7	3	11	12	15+ 1
Betis	14	6	2	6	20	19	14
Ath. Bilbao ..	14	5	4	5	23	25	14
Las Palmas ..	14	5	3	6	18	20	13— 1
Hércules	14	4	5	5	10	14	13— 1
R. Santander	14	5	3	6	17	24	13— 1
Elche	14	4	4	6	18	20	12— 2
Burgos	14	4	4	6	17	20	12— 2
Celta	14	4	4	6	10	13	12— 2
Salamanca ...	14	5	2	7	12	18	12— 2
Zaragoza	14	3	4	7	16	22	10— 4
Málaga	14	3	4	7	8	18	10— 4

SEGUNDA DIVISION

Coruña, 0; Gijón, 0.
Oviedo, 1; Córdoba, 0.
Levante, 0; Tarrasa, 0.
Pontevedra, 2; Getafe, 0.
Castellón, 3; San Andrés, 0.
Cádiz, 2; Barcelona Atlético, 0.
Rayo, 3; Alavés, 1.
Calvo Sotelo, 2; Valladolid, 1.
Huelva, 0; Jaén, 0.
Tenerife, 3; Granada, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	16	9	6	1	28	11	24+ 8
Jaén	16	7	7	2	20	12	21+ 5
R. Vallecano	16	8	4	4	16	13	20+ 4
Tarrasa	16	7	5	4	20	9	19+ 3
Cádiz	16	7	5	4	27	17	19+ 3
Oviedo	16	9	1	6	22	21	19+ 3
Huelva	16	7	4	5	17	19	18+ 2
Calvo Sotelo .	16	6	5	5	17	19	17+ 1
Tenerife	16	7	2	7	20	21	16
Coruña	16	4	8	4	13	16	16
Levante	16	5	5	6	19	22	15— 1
Córdoba	16	5	4	7	16	15	14— 2
Pontevedra ...	16	4	6	6	17	19	14— 2
Getafe	16	5	4	7	16	20	14— 2
Valladolid	16	5	3	8	23	26	13— 3
Castellón	16	4	5	7	18	21	13— 3
San Andrés ..	16	3	7	6	14	20	13— 3
Barcelona At.	16	5	3	8	12	17	13— 3
Alavés	16	3	6	7	19	25	12— 4
Granada	16	3	4	9	13	24	10— 6

No tuvo problemas el Real Madrid para derrotar a los canarios

En esta jugada el Real Madrid pudo aumentar su marcador. Un remate de Santillana sale alto por poco. Por tan poco, que Carnevali no se fía de la trayectoria que lleva el balón y se estira, por si acaso...



No tuvo problemas el Real Madrid para derrotar (3-0) a el Las Palmas. Esta imagen recoge el tercer gol del conjunto madridista, marcado por Camacho en jugada personal.



Internada de Breitner, que corta Juani zancadilleándole. La punible acción del extremo izquierdo canario fue sancionada por Guruceta con tarjeta amarilla.

Parece un paso de baile. Wolf y Sánchez Barrios, cogiditos del brazo —sin permiso de Guruceta, claro—, se disputan un balón.



Aguilar realizó la mejor jugada de la tarde. Cogió el balón, avanzó y, tras burlar a todos los que le salieron al paso, incluido Carnevali —momento que recoge la fotografía—, remató alto, cuando había hecho lo más difícil.



Lío en el área canaria. Acababa de comenzar el partido y Carnevali, que aparece en el suelo, no ha podido hacerse con el balón, al que tampoco llega Pirri, en posición de atacante.—Fotos J. Gálvez.

3-0. EL LAS PALMAS SE LO PUSO FACIL AL REAL MADRID

EN EL BERNABEU, LO MEJOR LA TEMPERATURA PRIMAVERAL...

(Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: Macario y Pintor.)

CON EL RELOJ EN LA MANO

CUANDO terminó el encuentro Real Madrid-Las Palmas llegué a una conclusión sin excesivo esfuerzo: lo mejor de la tarde había sido la temperatura primaveral que disfrutamos. Porque en el Bernabéu sólo había habido eso: buen tiempo. Deportivamente había ganado el Real Madrid; futbolísticamente, no se había visto nada de nada.

Tres-cero fue el resultado final de una confrontación con poca sal y ninguna pimienta. Una confrontación bien dirigida por el guipuzcoano Guruceta, que estuvo bien, entre otras razones, porque ninguno de los contendientes tuvo el menor interés en complicarle las cosas. Sólo Félix, Verde y Uría tuvieron el pequeño contratiempo de verse amonestados. Los tres, por entradas poco ortodoxas. Poca cosa para noventa minutos de juego.

El Real, que ganó —como ya queda dicho—, se limitó exclusivamente a eso: a sumar dos puntos. Los hinchas madridistas se preguntarán que si no es suficiente. De cara a la tabla de clasificación, sí; con vistas al espectáculo balompédico, no. En el primer tiempo, los blancos, pese a no dominar el centro del campo —algo vital, según parece—, hicieron algunas cosillas. No muchas, pero sí algunas. En la segunda mitad, además de no controlar tampoco el centro del campo, su fútbol fue menos vistoso y, lógicamente, de peor calidad. Sin embargo, por esas cosas que pasan, en este período los «merengues» marcaron dos goles, por uno en los iniciales cuarenta y cinco minutos. Hay que decir, para explicar un poco este contrasentido —peor fútbol = a más goles—, que los tantos locales fueron conseguidos en sendas jugadas individuales, protagonizadas por Santillana y Camacho, respectivamente.

¿Qué hizo el Las Palmas? Casi nada. Los canarios se limitaron a lo de siempre: exhibir un juego bonito, casi preciosista, pero carente por completo de mordiente. Además, para colmo de males, se le lesionó su goleador Morete, convirtiéndose en una figura decorativa durante casi todo el segundo tiempo. El nueve amarillo permaneció en el campo porque Roque Olsen, que, por cierto, salió muy enfadado a «enfrentarse» con los informadores, ya había realizado los dos cambios reglamentarios.

En resumen: el Real Madrid ganó, pero no convenció. Se impuso a un contrario que no le creó ni un solo problema. A un contrario excesivamente conformista y facilón, que permitió todo lo que los blancos quisieron hacer, incluso el tanto de Camacho. A los de las islas sólo les faltó aplaudir cuando el lateral madridista envió el balón al fondo de la red de Carnevali, después de haberle dado todo tipo de facilidades para que avanzara, se preparara y chutara... Pese a todo, el gol fue bonito.

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Morete.

Minuto 7.—Primera oportunidad de el Las Palmas. Verde, completamente solo, remata a las nubes un balón perfectamente servido por Morete.

Minuto 14. — Gran oportunidad de Aguilar. Tras una melé en el área canaria remata contra un defensa, cuando tenía todo el portal vacío.

Minuto 20.—Buen remate de Aguilar y excelente intervención de Carnevali.

Minuto 25.—PRIMER GOL DEL REAL MADRID.—Rubiñán es obstruido en el área de el Las Palmas. La falta la saca el propio Rubiñán, y Del Bosque remata muy bien al fondo de la red de Carnevali.

Minuto 30.—Internada de Wolf, con remate final del jugador, fuera.

Minuto 33.—Remate de Uría desde fuera del área, alto.

Minuto 36.—Buena jugada de Sánchez Barrios, que se interna y centra, Santillana remata con acierto, correspondiendo Carnevali con una excelente parada.

Minuto 45.—Guruceta pita el final del primer tiempo. El marcador señala un gol a cero a favor del Real Madrid.

Comienza el segundo tiempo poniendo Santillana el balón en juego. El Las Palmas ha hecho su primer cambio en el vestuario. Roque se ha quedado en la caseta y Noly ocupa su puesto.

Minuto 50.—Falta al borde del área madridista. La saca Brindisi y Miguel Angel bloca con facilidad.

Minuto 52.—SEGUNDO GOL DEL REAL MADRID. Sánchez Barrios saca un córner y Santillana, de espectacular cabezazo, bate a Carnevali por la escuadra. Fue un gran tanto.

Minuto 53.—Internada de Juani por la banda izquierda, con remate final sobre la marcha del propio Juani, que detiene Miguel Angel.



PIRRI, POR TODAS.—Pirri estuvo como siempre... Es decir, fue por todas. Atacó con frecuencia—, como siempre, repito—, y a la hora de defender, ¿qué le vamos a contar a ustedes? Estuvo en su sitio, que es el de disputar todo tipo de balones, aunque para ello sea preciso adoptar posturas tan acrobáticas como la que recoge la fotografía, para alejar un peligroso balón en el área madridista. Razón tenía un hincha al decir: «Si tuviésemos once Pirris!...

Minuto 53.—Gran jugada personal de Aguilar. El extremo derecho madridista, tras burlar a cuantos le salen al paso, incluido el propio Carnevali, remata alto. Pese a este fallo final, el público, puesto en pie, le dedica una gran — y merecida— ovación.

Minuto 62. — Remate de Verde al poste, cuando Miguel Angel estaba ya batido.

Minuto 68. — Germán sustituye a Brindisi, en el Las Palmas.

Minuto 73.—Morete recibe un gran pase de Wolf, pero falla espectacularmente cuando estaba completamente solo ante Miguel Angel.

Minuto 76.—TERCER GOL DEL REAL MADRID.—Jugada personal de Camacho, que coge un balón en el centro del campo, avanza sin que nadie le moleste y se planta ante Carnevali, al que bate, tras burlar su desesperada salida.

Minuto 81.—Del Bosque resulta lesionado al intentar rematar un balón en el área canaria. Tiene que abandonar el terreno de juego y es sustituido por Velázquez.

Minuto 90.—El señor Guruceta señala el final del encuentro. El marcador refleja un claro tres a cero a favor del Real Madrid.



CARNEVALI LLEGO PRIMERO...—El argentino Carnevali tuvo bastante trabajo, y aunque le marcaron tres goles, su actuación puede calificarse de buena, pues con sus acertadas intervenciones salvó tantos casi seguros. En esta jugada consigue tocar el balón con la mano antes de que llegue Santillana, que ya se aprestaba al remate. Esta vez, al menos, el «guardavallas» de el Las Palmas llegó primero..., afortunadamente para su equipo.

UN POQUITO DE ALEGRIA, POR FAVOR...

No, no están demasiado contentos los seguidores del Real con la marcha del equipo en la actual temporada. Por primera vez en muchos años, los madridistas dan más de arena que de cal. Pero, según los hinchas «merengues», al mal tiempo hay que ponerle buena cara y, sobre todo, aprovechar los momentos propicios para sacar a relucir el «material animador» —léase banderas, pancartas, etc.—. Y eso hicieron el domingo. Coincidiendo con los goles de los chicos de Miljanic, la cosa se fue entonando y las banderas blancas volvieron a ondear al viento, como en las mejores tardes. Pues nada: que dure la racha...



LA SONRISA DEL REAPARECIDO...

Este sonriente caballero, poseedor de un espectacular mostacho, es Aguilar. ¿Le recuerdan ustedes? Miljanic le tenía en la reserva casi total, pues en muchísimas ocasiones ni siquiera le sentaba en el banquillo de los suplentes. El domingo, sin embargo, posiblemente porque las cosas no le van demasiado bien al Real Madrid, el técnico blanco dio luz verde para su alineación. Y el chico salió desde el principio. Y jugó bien. Y hasta hizo lo mejor de la tarde: una espectacular jugada, que puso al público en pie. Lástima que después de burlar todo lo burlable, en lo que a contrarios se refiere, rematara alto una acción individual que pudo ser apoteósica. Pese a esta circunstancia adversa, el público, puesto en pie, aplaudió con fuerza la única pincelada de auténtico fútbol de calidad que se dio en la primaveral tarde balompédica. Por aquello de que algo es algo, vaya también nuestro particular aplauso de aficionado al «pinturero» jugador madridista...



Guruceta, ojo avizor...

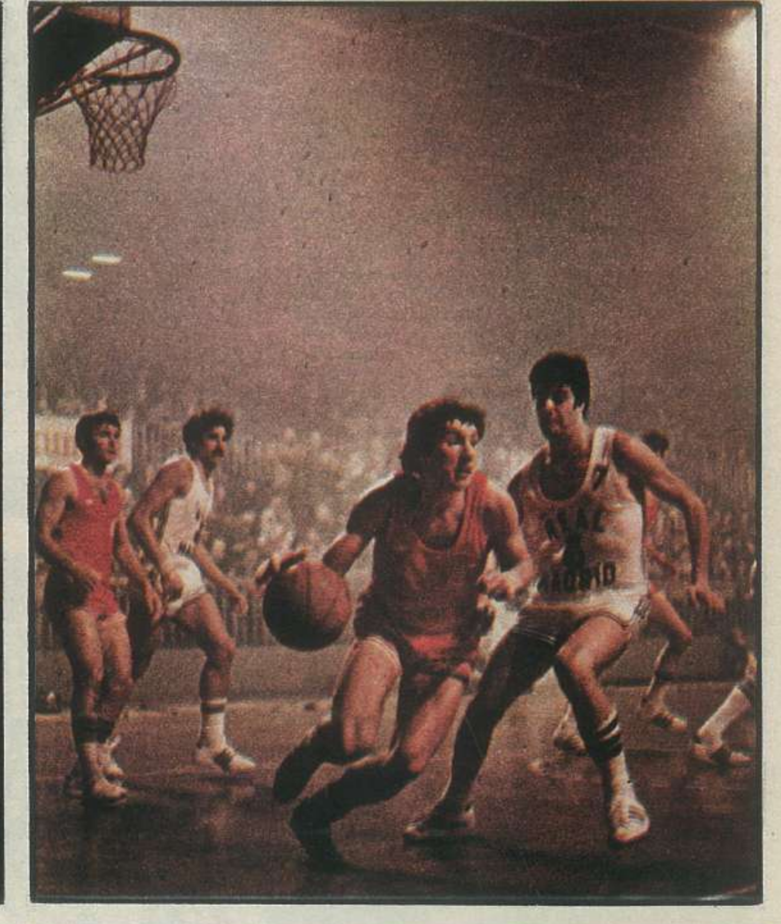
Arbitró Guruceta en el Bernabéu, y tal circunstancia fue un aliciente más para los aficionados. El guipuzcoano tuvo una buena actuación; pues, aunque estuvo en su línea de «dejarse ver», apenas si tuvo errores. Para ello corrió lo suyo por todo el campo y siempre se colocó en la posición más correcta para observar de cerca a los protagonistas. He aquí un ejemplo. Guruceta aparece, ojo avizor, situado detrás de la portería canaria, contemplando un lance, un tanto raro, protagonizado por Martín y Carnevali...

PARA EL MADRID, EL CONSUELO DE UNA BUENA TAQUILLA

LOS RUSOS DEL TSKA VENDIERON CAVIAR Y ENCESTARON A PORRILLO







TRAS cinco años de ausencia, el TSKA de Moscú visitó de nuevo al Real Madrid, su gran rival en baloncesto. Para el equipo español, el visitante ha resultado de lo más inoportuno: llegó cuando Luyk, Cristóbal y, en cierto modo, Rullán estaban lesionados, y tras una serie de partidos demasiado fáciles para el Madrid en el Campeonato de Liga.

En definitiva, el TSKA, que además está en el mejor momento de su historia, acabó por atragantársele al campeón español e intercontinental: 92-111, a favor de los rusos, fue el tanteo final.

Como balance positivo sólo le quedó al Madrid una recaudación que, para deportes que no son el fútbol, resulta buena: 700.000 pesetas. Ha sido la primera vez en la temporada que el Pabellón de la Ciudad Deportiva estuvo lleno (sin llegar al límite): 4.500 espectadores. Algunos de ellos, avispados, consiguieron entenderse con los jugadores del TSKA, comprando algunas botellas de vodka, o algunas latas de caviar legítimo, a precio realmente bajo: seis mil pesetas una lata de dos kilogramos.

Las pesetillas conseguidas las invertirían los jugadores en comprar algunos recuerdos para sus familias, ya que permanecieron en Madrid durante seis días (lunes a sábado), preparando a conciencia el encuentro y, después, saboreando la victoria.

En los grabados, el equipo ruso, dos jugadas del partido y el entrenador madridista.

(Fotos Macario.)



EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

En Montreal, sólo dos hombres la superaban en talla

SEMENOVA (2,18 metros), LA MUJER MAS ALTA EN LA HISTORIA OLIMPICA

● Es evidente que el baloncesto va hacia arriba. Y no sólo en nivel técnico, sino en lo que podríamos llamar estatura media.

Se ha realizado un curioso trabajo estadístico sobre las estaturas de los equipos y jugadores que tomaron parte en los Juegos Olímpicos de Montreal. Como estuvieron allí representados los cinco continentes, es una referencia óptima para hacernos idea de la actualidad del baloncesto.

En Montreal estuvieron 144 jugadores de baloncesto (masculino). De ellos, 53 superaban los dos metros. El más alto era el ruso Tkachenko, con 2,20 metros. El más bajito era un japonés: Yamamoto, con 1,75 metros.



COMPAREN, COMPAREN... La selección soviética va a iniciar un choque contra una universidad americana. Iuliaka Semenova intercambia obsequios con una guapa morenita yanqui. (Nota: la jugadora letona no está aupada en ningún taburete.)

Agrupando de cinco en cinco centímetros, el número de jugadores integrados en cada escalón quedaba así:

1,75 a 1,80 metros: 6 jugadores.
1,81 a 1,85: 13.
1,86 a 1,90: 15.
1,91 a 1,95: 27.
1,96 a 2,00: 30.
2,01 a 2,05: 27.
2,06 a 2,10: 18.
2,11 a 2,15: 5.
2,16 a 2,20: 3.

Por equipos, la clasificación por talla media era: URSS (1,992), Yugoslavia (1,989), EE. UU. (1,984), Italia (1,981), Checoslovaquia (1,977), Canadá (1,967), Australia (1,966), Méjico (1,943), Cuba (1,932), Puerto Rico (1,931), Egipto (1,903) y Japón (1,900).

Como ocurrió en Munich, no ganó la medalla de oro el equipo más alto. Y, en tal sentido, se da la paradoja de que ninguno de los jugadores de Estados Unidos igualaba la estatura de la más alta jugadora de la selección femenina soviética, la letona Iuliaka Semenova, que con sus 2,18 metros de talla es la más alta deportista que nunca ha habido en unos Juegos Olímpicos. De hecho, incluyendo también a los hombres, en Montreal sólo había dos participantes que la superasen en talla: uno de ellos, su compatriota Tkachenko, que después de competir en Montreal vino a España para tomar parte en el Europeo junior de Santiago, porque al fin y al cabo es sólo un angelito de diecinueve años.

El jueves se enfrentará con el Madrid en Copa de Europa

RACING DE MALINAS: UN SERIO RIVAL

● La Copa de Europa ha estrenado fórmula esta campaña y la Liga a doble vuelta entre seis grandes equipos obliga a una actividad inusitada a los protagonistas. El Madrid, que el pasado jueves se enfrentó en el Pabellón con el TSKA en olor de multitud, tiene ahora un choque más que importante, decisivo, en Bélgica, frente al Racing de Malinas.

Los blancos ya han salido hacia Amberes, donde establecerán su cuartel general de cara a este importantísimo encuentro, que les pilla sin reponer aún del esfuerzo ante el Barcelona en el Palau Blau Grana de hace un par de días.

En fin, el Racing tiene una plantilla muy fuerte con dos americanos de pasaporte y otros dos de nacimiento. Su talla media es elevadísima: 1,97, y así el entrenador —también americano— Tom Quinn puede afrontar a cualquier adversario.

Los extranjeros del equipo son el alero Robert Warner (1,99) y el pivot James Lister (2,08); los nacionalizados, el veterano pivot Vic Deihl —hoy adaptado al ala— (2,02) y el escolta Olin Bell (1,90). Los belgas del conjunto son los bases Francis van Winge (1,88) y Jacques van Thillo (capitán, 1,88); los aleros: Theo Dilisen (1,92) y Jos Peeters (1,98) y el pivot Roger Marien (2,11).

A las dificultades del equipo se unen las de la cancha, con piso de cemento y aros muy duros, y las que pueda oponer un público excesivamente emocional, que se ha ganado una sanción muy fuerte de la FIBA hace pocas semanas.

Diez años después...

LA COPA INTERCONTINENTAL VUELVE A MADRID

● Al cabo de diez años, la Copa Intercontinental para clubs volverá a Madrid. Será en el mes de octubre (días 5 al 9) del próximo año, con lo cual la pretemporada 1977-78 se anuncia de lo más interesante para nuestro baloncesto.

La Copa Intercontinental, como ustedes sabrán, ha tomado el apellido de «Trofeo William Jones», en homenaje al sempiterno «padrino» de la FIBA, que ahora ocupa el cargo de secretario general honorífico. El torneo comenzó también con apellido: fue, precisamente, el primer torneo de Navidad que organizó el Madrid. Luego, este certamen tomó andadura propia, mientras la Copa Intercontinental sufría diversas vicisitudes y estructuraciones, salvándose por muy poco de la desaparición, aunque, a la postre, ha logrado tomar solidez. La más reciente edición, celebrada en Buenos Aires con triunfo madridista, ha sido quizá la que ha logrado consolidarla de modo esencial, por el éxito abrumador de público que tuvo.

En la edición futura, el Real Madrid participará, lógicamente, como equipo organizador. También estarán el campeón y el subcampeón de Europa, el campeón sudamericano y otros equipos sin determinar, porque todo está a expensas de que el Madrid deje o no hueco, si llega a la final continental de clubs.

Se puede afirmar ya que el Real Madrid intentará que el equipo norteamericano participante sea UCLA, la famosísima Universidad californiana de Los Angeles, cuyo crédito e historial no tienen parangón. De fallar, se harán gestiones con la Universidad de Indiana, que entrena nuestro conocido Bobby Knight, y que es en la actualidad la más fuerte en su país.

Entre los puestos para completar podrán situarse otro campeón continental (africano, asiático, oceánico...), e, incluso, un segundo equipo español. En cualquier caso, se avecina un espectáculo formidable.

HISTORIAL DE LA COPA INTERCONTINENTAL

Año	Sede	Clasificación
1966	Madrid	1. Ignis Varese
		2. Corinthians Brasil
		3. Real Madrid
		4. Jamaco Saints (USA)
1967	Nápoles, Varese y Roma	1. Goodyear Akron (USA)
		2. Ignis Varese
		3. Simmenthal Milán
		4. Corinthians
		5. Slavia Praga
1968	Filadelfia (USA)	1. Goodyear Akron
		2. Real Madrid
		3. Simmenthal Milán
		4. Botafogo Brasil
1969	Macon (USA)	1. Goodyear Akron
		2. Spartak Brno (Chec.)
		3. Sirio Brasil
		4. Real Madrid
		5. Macon (USA)
1970	Varese (Italia)	1. Ignis Varese
		2. Real Madrid
		3. Corinthians
		4. Slavia Praga
		5. Sertoma (USA)
1972	São Paulo (Brasil)	1. USA
		2. Unión Soviética
		3. Brasil
		4. Polonia
1973	São Paulo (Brasil)	1. Ignis Varese
		2. Sirio Brasil
		3. Bayamon (Puerto Rico)
		4. Jugoplastika Split
		5. Marathon Oil (USA)
1974	Méjico	1. Maryland University (USA)
		2. Ignis Varese
		3. Vilanova Brasil
		4. Real Madrid
		5. Aguascalientes (Méjico)
		6. Chihuahua (Méjico)
1975	Varese y Cantú (Italia)	1. Forst Cantú
		2. Amazonas Franca (Brasil)
		3. Real Madrid
		4. Pensilvania U. (USA)
		5. Mobil Girgi Varese
		6. Tresol Bangui (Rep. Centroafricana)
1976	Buenos Aires (Argentina)	1. Real Madrid
		2. Mobil Girgi Varese
		3. Obras Sanitarias (Argentina)
		4. Amazonas Franca
		5. Missouri University (USA)
		6. ASFA Dakar (Senegal)



EL TEMA DE LOS ORIUNDOS AUN COLEA

¿LE BUSCAN ASCENDENCIA ESPAÑOLA PARAGUAYO QUE QUIERE FICHAR EL

● El tema de los oriundos y pseudo-oriundos es ya casi tan viejo como el fútbol que conocieron las más viejas generaciones que aún van a los estadios en España. Se dice que el primer falso oriundo que llegó a nuestro fútbol entró por la puerta del ya desaparecido estadio Metropolitano: se llamaba Molina y jugó en el Atlético de Madrid. Luego siguieron llegando y, cuando se produjo el sarampión de los oriundos, cuando a la FEF le dieron el «timo de los paraguayos» y todo aquello. Más reciente ya, Alfredo di Stéfano contó una anécdota significativa de un jugador que fichó por un club levantino y que sigue jugando... Cuando los periodistas le preguntaron dónde habían nacido sus padres, el muchacho no lo dudó ni un sólo instante:

—¡En Celta de Vigo! —respondió.

Los directivos le echaron rápidamente un capote para hacer el correspondiente quite: «Su deformación futbolística y profesional es tal, que asocia el nombre de la ciudad de Vigo al del Celta de Vigo.»

Y aquí paz y después... Bueno, después ya vieron ustedes los líos que se armaron, la cantidad de jugadores que impugnaron el Athletic de Bilbao y la Real Sociedad, la cantidad de pleitos

AUNQUE COBRA 800.000 PESETAS AL AÑO

EN EL KAS NO HABLAN A LANGARICA

● INCLUSO ANTON BARRUTIA HA OLVIDADO TODO LO QUE DALMACIO HIZO POR EL

● Hace ya tiempo, Don Trágala contaba que Dalmacio Langarica, una de las personalidades del ciclismo español de todos los tiempos, cuya limpia trayectoria no puede ser puesta en tela de juicio, cobraba puntualmente su sueldo de la Sociedad Deportiva Kas, de la cual le echaron de mala manera, según cuentan.

El asunto se ha puesto otra vez de manifiesto, con nuevos matices y más dolorosas aristas, a la vista del comportamiento de Antón Barrutia, un hombre protegido contra viento y marea por Dalmacio en los primeros tiempos del durangués como director, y que hace unas semanas, cuando ha inaugurado una cafetería en Durango, no ha invitado al acto a Langarica.

Mientras estaban invitados, por supuesto, muchos hombres del ciclismo de ayer, de anteayer y de hoy, Dalmacio Langarica era ignorado en medio de la general sorpresa.

Pero, claro, las cosas no se quedaron ahí. Comenzaron las preguntas, las sospechas, las reticencias..., y la verdad terminó por salir de la cafetería a la calle, y, claro, corrió como la pólvora por los ambientes ciclistas de toda España.

Resulta que a pesar de cobrar al año 800.000 pesetas —un sueldo de director deportivo como sólo lo ha superado en nuestro país Gabriel Saura, en los dos años que ha estado al frente del Super Ser— en Kas, Dalmacio Langarica no se habla con uno solo de los dueños de la firma o, para mejor decir, ninguno de los miembros de la familia que lanzó el producto y que sigue perteneciendo a la alta dirección de la empresa le dirige la palabra a Dalmacio.

Como consecuencia de esta actitud de los «mandos», algunos mandados —caso Barrutia— olvidan antiguas gratitudes al hombre que más ha hecho en España por dignificar el ciclismo, y que en el seno del Kas fue un ejemplo de rectitud, honestidad y decencia.

El día que este hombre hable, quizá algunos tengan que esconder su cabeza como las avestruces. Y, si no, al tiempo.



PABLO PORTA TENIA VIRTUALMENTE ASEGURADA SU REELECCION

● SE DICE QUE EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION CASTELLANA LE FACILITO EL ROTUNDO TRIUNFO

● El tema de las elecciones presidenciales en las federaciones nacionales de los diferentes deportes en España ha dado, y seguirá dando, mucho que hablar. Los distintos períodos que ha dado o sigue dando la Delegación Nacional de Deportes para que los candidatos preparasen sus campañas, las cortapisas que han creído encontrar unos, o las facilidades que han tenido otros, según dicen, han hecho correr mucha tinta, pero esto no es nada, claro, si se compara con todo lo que se ha «largao»... El primer reelegido fue el presidente de Motociclismo, como se preveía, porque ya se sabía cómo iban a votar los que podían hacerlo, que no eran otros que los que había señalado antes a dedo —poco más o menos, según los entendidos— el propio presidente. Las elecciones (o reelecciones, podría decirse) empezaron bajo el lema de «esto va sobre ruedas».

El segundo elegido o reelegido fue el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, Pablo Porta. Y el eslogan cambió: del «esto va sobre ruedas», se pasó al «esto va que chuta»... Y el presidente de la FEF se va a sentar en la poltrona federativa, como él quería: democráticamente. Estuvo a punto de tener un contrincante, pero la lucha se presentaba tan desigual que alguien la comparó con la que dicen que mantuvieron en su día —hace no sé cuantas temporadas— David y Goliat, con la única diferencia de que el David futbolístico de esta ocasión es dirigente de un club modesto castellano —Antonio Fernández— y no tenía ni honda, mientras que su contrincante podía servirse de bombas.

Hay quien dice —repito que se ha hablado y se seguirá hablando del tema mucho más de lo que se ha escrito, se escribe y se seguirá escribiendo— que el presidente de la Federación Castellana fue el que le hizo la campaña a Pablo Porta. «Si Porta le eligió a él, lo menos que podía hacer, a su vez, era corresponder, y, de paso, asegurarse su permanencia al frente de la FCF.»

¡Se dicen tantas cosas! ¡Se dice, incluso, que Porta, como Soriano, tenía virtualmente asegurada su reelección!

Y lo cierto es que los que así se expresan —y se expresaban antes del 13 de noviembre de 1976, que fue cuando la Dirección de Deportes de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes hizo pública la finalización del período de ocho días abierto para la formulación de las sugerencias que creyesen oportunas hacer las personas candidatas o vinculadas a esa parcela del deporte, etcétera—. Los efectos se vieron claros luego: Antonio Fernández reunió de 30 a 40 votos; Pablo Porta, de 1.200 a 1.300.

¿Alguna duda?



...A DIAZ, EL RAYO?

que se ganaron, acogiéndose a la doble nacionalidad, a los beneficios del indulto famoso, a esponsales con españolas y demás... Y, a pesar de todo, aún colea el asunto, como se demuestra al recordar que algunos jugadores han vuelto a ser llamados al juzgado para hablar del tema. Colea tanto el tema de los oriundos, aunque el Rayo —según dicen— tiene dificultades para fichar al paraguayo Díaz. Y no falta quien asegura estar muy bien informado y saber de buena fuente que al muchacho le están buscando un padre...

¡Un padre español, claro; porque, si no, para qué!



YA TIENE SU SUSTITUTO EN EL EQUIPO DE BALONCESTO

EL REAL MADRID NO LE RENOVARA EL CONTRATO A LUYK

● Hace siete días acusamos recibo de la amable carta que un lector de AS-COLOR dirigió a Don Trágala. Hablaba de la crisis de juego del equipo de fútbol del Madrid y terminaba diciendo que los directivos del Real no se habían preocupado —o acertado— de buscar los sustitutos de sus balompédicos de la misma forma que los habían buscado para los de su equipo de baloncesto, y citaba los ejemplos de Luyk y Brabender.

Nosotros le acusamos recibo de su carta y le recordamos que lo que más nos interesaba en esta sección no eran comentarios de nuestros lectores, sino noticias. Pues bien, esta semana nos ha llamado por teléfono otro lector y nos ha puesto los puntos sobre las «íes»:

—¿Pero es que no se daba cuenta usted, Don Trágala? La noticia estaba ahí.

Y la noticia, según parece, es que el famoso y fabuloso Luyk ya tiene en el Madrid su sustituto, por la sencilla razón de que el mocetón ex yanqui no va a seguir en el equipo. Según parece, el Real Madrid no le va a renovar más su contrato como jugador.

Eso es lo que nos han dicho. Lo que sea..., se verá.



LA RECOMENDACION TUVO EFECTOS DE «BOOMERANG»

LUIS ARAGONES FUE EL QUE RECOMENDO A MARCEL DOMINGO PARA EL BURGOS

● El primero que recomendó a Marcel Domingo a Martínez Laredo como posible entrenador del Burgos fue un colaborador de AS-COLOR que es amigo del presidente burgalés y del «míster» galo. Pero el máximo responsable del club del Plantío no las tenía todas consigo...



«Si quieres —le dijo J. R. a Martínez Laredo— habla con Luis Aragonés, que le ha tenido a Marcel Domingo como entrenador, y él te dirá cómo trabaja este técnico.» Se concertó una comida, hablaron del tema y la recomendación de Luis Aragonés no pudo ser más concluyente:

—Si tiene ocasión de ficharle, hágalo. Marcel Domingo es el mejor entrenador que he tenido yo en toda mi vida de jugador.

Y así fue, en principio, cómo Marcel fichó por el Burgos. Luego, al cabo de los meses llegó la anécdota. Se produjo el día 5 de este mes de diciembre: el Burgos llegó a jugar en el estadio Vicente Calderón. Luis Aragonés estaba en el banquillo del Atlético y Marcel Domingo, claro, en el del Burgos. Y el conjunto burgalés, como recordarán ustedes, le propinó al madrileño el severísimo correctivo de 0-3. Un resultado que no recordaban ya muchos atléticos. La noble y deportiva recomendación de Luis tuvo, al cabo de muy poco tiempo, efectos de «boomerang».

Claro que de aquel Atlético de Madrid, 0; Burgos, 3, se podrían contar más anécdotas. Una de las más simpáticas puede ser la que protagonizó el interior visitante Garrido, sin que ninguno de los cincuenta mil espectadores que acudió a presenciar el choque se percatase de ello: Garrido, al salir al campo, lo hizo con una cabeza de ajos en la mano y fue a enterrarla a la portería del fondo sur. Pues bien, en aquella puerta fue donde, en la primera parte del partido, salvó el Burgos sus momentos más apurados y donde, en la segunda mitad, logró marcar el once del Plantío.

Hay quien no cree en brujas, pero, desde luego, las hay, como dicen muchos supersticiosos.

MARTIN BERROCAL

«NO» A UN PUESTO EN LA JUNTA DIRECTIVA DEL ATLETICO DE MADRID

● EL MILLONARIO METIDO A PROMOTOR DE BOXEO: «O SOY PRESIDENTE, O SOCIO; NO HAY MEDIAS TINTAS»

● Cuentan quienes se mueven entre la trama sutil de los entrebastidores del fútbol, que determinado informador, calderoniano de postín, quiso ejercer sus buenos oficios cerca de Martín Berrocal para un asunto que no convenció al millonario metido a promotor del boxeo, más que nada por distracción.

Verá usted, lector amigo, el asunto era el siguiente:

Se proyectaba que don Vicente Calderón y José Luis Martín Berrocal se sentaran a la mesa —al parecer, en un comedor privado del hotel Wellington madrileño— y que a los postres, aprovechando la favorable corriente de cordialidad, por lo demás por descontada, el ex presidente del Recreativo de



Huelva aceptase un cargo como directivo en la junta del Atlético de Madrid.

Así estaba ideado el asunto, si bien hay quien asegura que el famoso Guijarro, el intermediario, también tenía mucho interés en la operación.

Sin embargo, el barroco emisario se encontró con una respuesta contundente por parte de Martín Berrocal:

«Yo, en el Atlético de Madrid, o soy presidente o soy socio; otra cosa, no; y, por supuesto, no admito medias tintas.»

Y lo curioso del caso es que la gestión fue realizada en el propio despacho de Martín Berrocal por un hombre que no sabemos si ha leído la obra de Calderón «Los encantos de la culpa», lectura siempre recomendable, claro.



EL ATHLETIC BUSCA EL HEREDERO DE IRIBAR

⋆ Manuel Mendía, un gigante de 1,93 y diecinueve años, última adquisición bilbaína

⋆ Carmelo y Gaínza recomendaron el fichaje del portero de Arratia, la gran esperanza vasca

La lesión de José Angel Iríbar, primero; su lenta recuperación, después, y el hecho de que Zaldúa no acabe de hacerse el gran portero que el Athletic parece necesitar, han movido insistentemente a los ojeadores vascos con el único fin de encontrar un cancerbero que pueda sustituir al Chopo el día que el de Zarauz decida dejar el mundo del fútbol. Por razones extrañas, el fútbol nacional ha perdido en cuanto a la aparición de guardametas. Si se hiciera un análisi, se vería claramente que apenas media docena —y quizá sean muchos— tienen verdadera talla... y que ninguno de ellos está entre los grandes guardametas de Europa, algo que jamás había sucedido. Muchos de los grandes se encuentran con graves problemas: el Atlético de Madrid, el Valencia, el Barcelona, y no digamos los más modestos, no tienen para su portería hombres de indiscutible valía, y si en Madrid se discute la irregularidad de Miguel Reina, en Valencia se duda de las posibilidades de Balaguer y en Barcelona del joven Mora. Sólo Arconada, Miguel Angel y los veteranos Paco y Deusto parecen emerger de esa mediocridad que ha sumido a los equipos nacionales en un problema de gran envergadura e inesperado: no poseer grandes especialistas bajo el marco.

Posiblemente, de entre todos los equipos españoles, el Athletic ha sido el que más fortuna ha tenido en cuanto a este puesto en los últimos veinte años. Carmelo Cedrún fue un espléndido guardameta y de larga vida profesional. Cuando el hoy entrenador céltico tuvo que dejarlo, surgió el joven José Angel Iríbar. De eso hace ya una quincena de años. Pero hoy Iríbar no es el que era, empiezan a pesarle los años y el Athletic no ha encontrado el suplente ideal. Zamora se cansó de esperar y se fue; Deusto hizo lo propio y Marro también se marchó. El equipo vasco dio vía libre a los que pretendían mejorar, sabiendo que El Chopo sería un obstáculo insalvable en su carrera, pero los de Bertendona no tienen hoy mucho donde elegir.

—Por eso hemos fichado a Mendía.

Hace unos días, en San Mamés anunciaron con su habitual prudencia, sin bombo ni platillo alguno, la adquisición de un joven y gigantesco portero, Manuel Mendía Uriarte, natural de Ceñauri, con un metro noventa y tres centímetros de altura y sólo diecinueve años. Los directivos bilbaínos omitieron comentar que el fichaje tuviera como objetivo, más o menos cercano, la sustitución del cancerbero superinternacional del Athletic.

—Mendía es un chico con grandes condiciones, y nos interesa, como nos interesan todos los jóvenes futbolistas que pueden salir adelante. No ha habido prisas ni alarmismo al contratarle. Se trata sólo de un muchacho que, como otros muchos, tiene condiciones.

Pero, sea o no sea así, el Athletic ha sabido hacerse ya con los servicios de un hombre que puede o no darle resultado, pero cuyo físico recuerda al de los gigantes del marco, el propio Iríbar, Andrés Avelino Junquera, Roberto Fernández...

—La altura, Mendía, tanta altura, vamos, ¿no es perjudicial para un portero, sobre todo en cierto tipo de balones?

—No lo sé... Cada portero tiene su especialidad. Se dice que normalmente los que somos altos tenemos ventaja por arriba, pero hay gente de mucha estatura que es mejor en balones rasos. No creo que media docena de centímetros importen, pero ya sabe usted. La gente habla.

Manuel Mendía Uriarte es uno de los casi clásicos productos del fútbol en cuanto que él no empezó a jugar de portero, porque aquello no le iba. Lo suyo eran los goles.

—De chico siempre jugué en el centro del ataque. Allí sí tenía más facilidad para rematar.

—¿Y por qué se echó hacia atrás.

—No me eché.

—¿Entonces?

—Me echaron.

—¿Quién tuvo el olfato de hacerlo?

—Yo jugaba en el Arratia juvenil. Un día nos quedamos sin portero, por lesión, y el «míster» recurrió a mí. Supongo que debió pensar que yo iba a resultarle mejor que otro, me puso... y aquí sigo.

Pero, antes de llegar, el chico se pasó dos años en el banquillo, y sólo después de un año ininterrumpido jugando ha tenido acceso al Athletic, gracias a sus propias actuaciones y a los informes que del gigantesco guardameta dieron en su día Carmelo Cedrún y «Piru» Gaínza, que antes de nada hablaron con el chico, proponiéndole su pase a los de San Mamés si seguía por esos caminos.

—¿A qué le supo aquello?

—A gloria, a gloria...

—¿Y a qué le sabe ahora?

—Por el momento, ya es bastante con lo que he conseguido. Iríbar tiene calidad suficiente para seguir jugando y como para que nadie le inquiete; Zaldúa es otro gran portero que sólo necesita algo de tiempo, y por último está ese otro chico, Urrutia, que también es mejor que yo, claro.

—¿Todo eso no le preocupa?

—Sólo tengo diecinueve años y listo iba a andar si me preocupara ahora por esas cosas. Haber firmado por dos años con el Athletic colma mis ambiciones. Yo no pensaba ni ser portero..., ¡y ya ve!, estoy en un Primera. Lo demás vendrá..., si tiene que venir.

Hasta que llegue su ocasión —si llega— Mendía seguirá en el Arratia. Pero todo hace pensar que, el día que El Chopo se vaya, el gigante tendrá la oportunidad de su vida. Manuel Mendía, delineante, ambicioso y prudente, sin embargo, sigue haciendo mientras tanto las delicias de los seguidores del Arratia, confirmando el buen ojo de los expertos que le llevaron a San Mamés. Sus blocajes por alto, sus despejes de puño y sus salidas son lo mejor que tiene. El resto se logrará puliéndole los defectos lógicos en quien sólo lleva tres años en la demarcación.

—¡Pero Iríbar...!

Todos sueñan con parecerse a José Angel.

M. DE ROBLES

¿QUE DECIDIRA AHORA ARTEMIO FRANCHI?

LA OTRA GRAN BATALLA DE MILAN


El Duomo, otrora tranquilo, y hoy, lamentablemente, actualidad de cada día. El terrorismo callejero lo ha puesto de moda.

BANDAS DE HINCHAS ROJINEGROS SEMBRARON EL PANICO ENTRE LOS SEGUIDORES BILBAINOS

●

EL AUTOCAR DEL ATHLETIC FUE APEDREADO A LA SALIDA DE SAN SIRO Y EL HOTEL ESCOLTADO POR LA POLICIA DURANTE TODA LA NOCHE

●

PERO EL DIA ANTERIOR –Y PARA ALTERAR EL COMIENZO DE LA TEMPORADA DE OPERA– EL CENTRO DE LA CIUDAD FUE ARRASADO POR LOS VANDALOS

Por LUIS ARNAIZ, enviado especial

«BIGON, ¡maldito!»

Para el que no conozca el carácter del público italiano, la frase, la carrera inmediata tras el coche y las pedradas a los cristales del automóvil del jugador rojinegro pueden parecer exageración del periodista, cargando las tintas sobre el comportamiento de los «tifosi». Los que estuvimos presentes en el casi drama, desarrollado media hora después del fin del partido Milán-Athletic, aún no hemos salido del asombro que nos produjo el incidente, el primero que veo de ese tipo.

Gaetano Busalachi, un colega milanés, corresponsal de «As» en Italia, me observó sonriente, mientras yo no perdía ojo de la escena.

—No te sorprendas. Eso es normal aquí. Cuando los hinchas se sienten defraudados, reaccionan contra lo primero que cogen por medio y no les importa el color de su camiseta. Las hinchadas del Milán y del Inter son terribles en ese aspecto.

Habíamos llegado pronto a San Siro, lejos del centro de la ciudad, y nada hacía prever el escándalo que se produjo..., posiblemente porque nadie esperaba aquella reacción italiana tras el descanso. Pero el estadio ya parecía francamente amenazador, con banderas rojinegras por todas partes, con llamativos títulos: «Setembre rossonero», «Division Tigre», «La fossa del lupo»... Cada banderola correspondía a un grupo de aficionados que al principio se contentaron con lanzar confetis, pero que fueron derivando y agriando su proceder a medida que aumentaba la presión del Milán y sobre todo a medida que caían los goles en el marco de Iribar. Cuando Calloni, de penalty, hizo el tres-cero que parecía definitivo, la olla de San Siro se convirtió en una auténtica jauría humana. Cuando Madariaga hizo el gol que eliminaba a los italianos, un silencio sepulcral invadió a los «tifosi». Iba a empezar otra nueva vergüenza italiana.

CARRERAS, BOFETADAS, AGRESIONES...

Un millar de hinchas del Athletic animaron a los vascos, más al principio, claro, que durante el dramático segundo tiempo. Los hinchas de los «leones» se limitaron a sus cánticos de rigor, lucieron alguna que otra pancarta e hicieron ondear media docena de «ikurriñas» sin que los espectadores empezaran a meterse con ellos hasta que el Milán se puso con el dos-cero favorable. Entonces asomaron abundantes «cortes de manga», signos inequívocos con los dedos y los graves incidentes que derivaron en un espectáculo lamentable, al que los «tifosi» tienen acostumbrada a toda Europa desde hace años, con el beneplácito de Franchi.

—A la mujer del hijo de Ipiña le ha dado una bofetada un mozalbete de unos veinte años. Se ha levantado desde la fila de delante, se ha vuelto y cuando nadie lo esperaba... ¡zas!

Mi escapada rápida hacia el hotel me impidió ser testigo de los incidentes. Sí vi en los vestuarios cómo el árbitro era protegido por la fuerza pública, sacado a escondidas y metido en un taxi, lo que también se hizo con un alemán delegado de la UEFA. Los dos coches del servicio público tomaron las de Villadiego por una puerta lateral, pero los incidentes no habían hecho sino comenzar. Al llegar al hotel, los seguidores bilbaínos empezaron a hacer recuento de bajas y a narrar las persecuciones y agresiones que sufrieron, de los que salió una señora con su abrigo de pieles rajado, tres o cuatro contusionados que fueron a parar a casas de socorro, media docena de golpeados de menor importancia, y todos, sin excepción, vituperados por las bandas de jóvenes desalmados que hicieron del estadio y sus inmediaciones un campo arrasado casi por su vandalismo.

—Aquí son tremendos.

Busalachi tenía los ojos enrojecidos. El espectáculo del hall era desolador y desoladora había sido la salida del Athletic de San Siro, con los jugadores tendidos sobre el autocar para evitar algún descalabro, con el hotel prácticamente cercado por la Policía, que ya tuvo que tomar cartas en el asunto, con algunos grupos aún rondando por las inmediaciones del estadio, al asalto de lo que fuera.

LA VISPERA Y LOS ACTORES

Milán, brumosa, fría, sucia, con un Duomo impresionante, con la vida muy cara, con una gran cifra de parados, con «porno» a manta en los quioscos, con mujeres de vida galante en las esquinas en cuanto anochece, con encanto para los hombres amantes de la pasta y de la «pizza», con peligros nocturnos porque las bandas políticas y de delincuentes habituales han sembrado el pánico, había sufrido el martes por la noche un preludio de lo que podría ocurrir en el partido a poco que las cosas les fueran mal a los rojinegros. Ninguno pensó en ello, pero cuando el martes, después de cenar, nos dimos un garbeo por la Piazza Cavour, por la Piazza della Republica y por el centro, advertimos que algo pasaba. La ciudad estaba literalmente tomada por efectivos policiales que montaban guardia numerosa en cada esquina. La Milán romántica y apacible había dado lugar a una ciudad amenazada por grupos de extrema izquierda que pretendían boicotear el inicio de la temporada de ópera, en la Scala, donde triunfaría poco más tarde el tenor español Plácido Domingo. El tenor, los asistentes al espectáculo —la mayoría de ellos con joyas de imitación, porque ponerse las auténticas era correr un riesgo innecesario— y cuantos pasaron por delante de la pequeña e inolvidable Scala fueron sometidos a un chequeo imponente y un control policial inaudito. Las hordas no debían acercarse a la catedral de la ópera mundial.

Plácido Domingo, el último tenor español de calidad universal, estuvo también en el partido y ahí volvió a pasarlas «moradas». Plácido se cubrió con una boina beige y con una bufanda protegiéndole completamente la boca. En el descanso charlé unos minutos con él, pero entonces todo parecía tranquilo.

—Hombre, el Athletic tiene que clasificarse.

—¿Lo ve fácil?

—Yo, sí.

—¿Entiende de fútbol?

—He jugado de portero en algún equipo. Y una vez lo hice frente a no sé qué equipo de Tercera. Tuve suerte aquel día. Sólo me hicieron tres goles. Luego preferí esto del «bel canto».

Plácido volvió a su sitio, en la «tribuna de la Stampa» y allí siguió el segundo tiempo. Al marcar los italianos el tercer gol, nuestro tenor dio un tremendo puñetazo en la mesa. Cuando Madariaga hizo el suyo, dio un suspiro de alivio.

—Ya lo dije...

Pronto empezarían los bárbaros «tifosi» a hacer de las suyas. Milán iba a ser barrido en las inmediaciones de San Siro como lo había sido la noche antes en el viejo, majestuoso e impertérrito Duomo. La catedral debe estar acostumbrada ya a estas cosas.

Este es Bigon, el causante del penalty que eliminó al Milán. También a él intentaron lincharle.



ISACIO CALLEJA, AHORA INFORMADOR:

«VEO AL ATLETICO FALTO DE JUEGO Y, LO QUE ES PEOR, DE IDEAS»



- «PUEDE QUE SE ENSOBERBECIERAN Y SE DESCUIDARAN»
- «PERO SI TUVIERA QUE APOSTAR LO HARIA POR EL ATLETICO Y POR EL BARCELONA»
- «EL REAL MADRID ESTA MAL. LOS EXTRANJEROS NO LE HAN RESPONDIDO»
- «Y EL VALENCIA TIENE UNA DELANTERA BRILLANTE, PERO FALLA EN LAS OTRAS LINEAS»
- «EN CUALQUIER CASO, UN EQUIPO DE PRIMERA DE HOY VAPULEARIA A UNO PUNTERO DE MIS MEJORES TIEMPOS»

Escribe: HERAS LOBATO

ISACIO Calleja vuelve, cada domingo, al estadio Vicente Calderón o al Bernabéu. Cada domingo, Isacio Calleja —las botas y la camisola de rayas lejos, aunque no olvidadas— está en la grada atento a las incidencias de cada jugada. Con un bolígrafo y un cuaderno de notas en la mano. Porque ahora, de cierta manera, ejerce de informador. El otro día me comentaba en un descanso de un encuentro: «¡Qué desastre!»

Isacio no es hombre de juicios apasionados ni irresponsables. Calleja —ese jugador que se «entretenía» en las concentraciones con las asignaturas de la carrera de Derecho—, como buen abogado, ahora basa sus conclusiones en unas causas bien estudiadas.

—Realmente, ¿hay que decir, respecto a los equipos de Madrid —al Real y al Atlético—, «qué desastre»?

—Quizá haya que decirlo. Por lo que se refiere al Atlético...

—¿Le duele más el Atlético?

—Sí, es lógico... Por lo que se refiere al Atlético, decía, lleva unas cuantas jornadas bastante penosas. Se le ve sin claridad de ideas, sin juego. Con un peligroso despiste. Sí, ha bajado notablemente con relación a épocas anteriores de esta misma Liga.

—¿Por qué?

—Oí, hace poco, decir a Luis que daba descanso a Alberto porque llevaba muchos partidos seguidos. Y eso se nota... Puede que el Atlético atraviese un momento delicado en cuanto a la preparación física de algunos jugadores.

—¿Y por qué? Los partidos son para todos los equipos más o menos los mismos...

—Sí. También Luis decía en «As», hace poco tiempo, que quizá el Atlético necesitase una cura de humildad. Una cura de humildad que tuvieron, evidentemente, sobre todo el día del Burgos. Eso de que el último, o uno de los últimos, golee al líder es algo grave. Y quizá algo se pueda salvar del desastre. Porque eso ya pasó, pero ahora lo importante es sacar las conclusiones y sacar también provecho de ellas.

—¿Hay materia prima para que, si se saca provecho, se puedan arreglar las cosas?

—Sí, desde luego. La materia prima está ahí. Y es una buena materia prima, son unos hombres de alta calidad en todos los sentidos.

—¿Quiere decir, de alguna manera, que el hecho de ir delante ha hecho a los hombres del Atlético descuidarse?

—A veces es casi peligroso ensoberbecerse. Porque eso lleva, inconscientemente, al descuido. Y por ese descuido desaparece parte del cuidado en la preparación física, y desaparece parte del celo.

—¿Le está sucediendo algo por el estilo al Real Madrid?

—Bueno, creo que era «As» también quien titulaba que «Se acabaron los guapos en el fútbol». Y es un titular muy acertado. Sigue, desde luego, habiendo diferencias. Pero son unas diferencias mínimas si las comparamos con las que existían hace algunos años. Por eso cuentan más, cada día, la entrega, el estar siempre en la brecha.

—En estas circunstancias, ¿se podría hacer ahora un vaticinio sobre quién será, esta temporada, el campeón de Liga?

—Los vaticinios siempre son difíciles en el fútbol. Pero si tuviera que apostar, creo que apostaría por el Atlético de Madrid y por el Barcelona, por este orden.

—¿Y el Valencia?

—Es un buen equipo. Pero no creo que llegue al final de líder. Tiene una delantera muy buena, muy brillante, pero creo que falla en otras líneas. Es, además, más irregular de lo que sería de desear.

—¿Y al que siempre tantos dan por favorito, el Real Madrid? ¿Hay que descartarlo?

—El Madrid, como han podido ver todos, no está este año nada bien. Le han fallado, por ejemplo, los extranjeros, en los que se tenían tantas esperanzas. Porque no cabe duda de que ninguno ha respondido a lo que se esperaba de ellos en realidad. Sí, en rendimiento no ha sido el que podrían haber dado por la fama que les precedía.

Y Calleja se permite, ahora, una ironía:

—A pesar de que alguno haya declarado que la Liga está chupada...

Evidentemente, Calleja se refería a lo que dijo «Pipi» Martínez en el periódico homónimo de esta revista.

—En resumen, ¿hay que pensar que está en crisis el fútbol en estos momentos?

—No, no lo creo.

—¿Entonces?

—Pueden ser crisis parciales. Pero es indudable que, a nivel colectivo, el fútbol de hoy es bastante mejor que el de hace unos años. Puede que sea menos brillante, pero es más efectivo. A nivel individual puede que haya perdido figuras el fútbol. Pero estoy seguro de que cualquier equipo de Primera División de hoy vapulearía a un equipo puntero de mis tiempos. La preparación es mejor, la técnica es mejor, y es más el tiempo que se dedica a los entrenamientos, y son también mayores los cuidados que se dispensan a los futbolistas.

—¿Y cuál es, en su opinión, el más importante error del fútbol de hoy?

—Voy a decir uno que, a primera vista, puede parecer un contrasentido. El error del fútbol de hoy es que se basa, sobre todo, en un lema: que lo importante es ganar.

—Sí, parece un contrasentido...

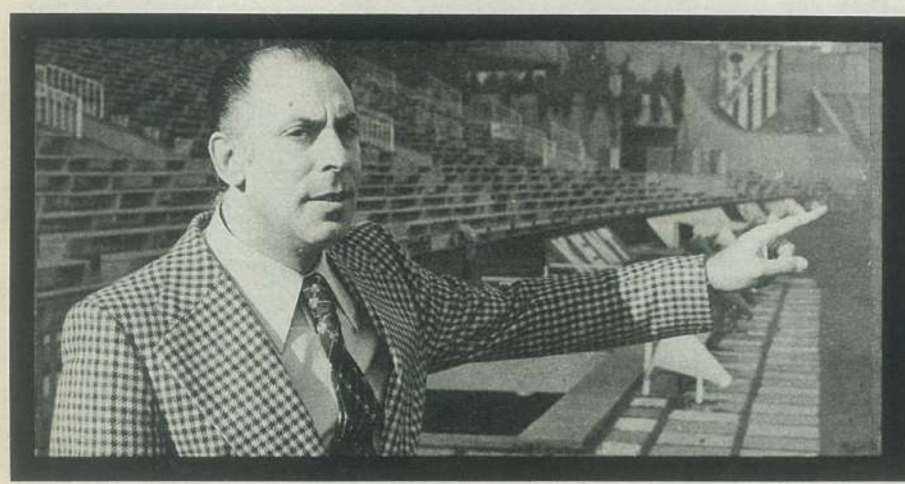
—Pero no lo es. Lo importante, creo yo, es jugar bien. Ese debería ser el lema. Porque, además de jugar bien, satisface más a todos. Jugando bien, normalmente se suele ganar.

Calleja, cuando figuraba en el equipo del Atlético de Madrid.



LA POLEMICA RECAIDA DE FRAGUAS

CARLOS RODRIGO: «SI LE HUBIERA TRATADO UN PROFESIONAL NO ESTARIA COMO ESTA»



«LO CORRECTO Y LO LOGICO ES DENUNCIAR Y ACABAR CON LOS INTRUSOS, PERO ¿QUIEN LO HACE?»

●

«CONOZCO BASTANTES CASOS DE GENTE QUE EJERCE COMO ATS SIN ESTAR TITULADA»

●

«EL DE FRAGUAS ES OTRO ACCIDENTE PROVOCADO POR EXPERTOS QUE NO ERAN MAS QUE INEPTOS»

UNA decisión inesperada y sin consentimiento oficial, una actuación poco afortunada y, en definitiva, la equivocación del jugador y el error del «masajista» han echado a pique la mejora de Fraguas, el defensa atlético lesionado la temporada pasada en Salamanca, y cuya recuperación era cosa de algunas semanas.

La inexperiencia del rojiblanco, su comprensible deseo de apurar un estado físico que estaba ya encaminado le llevaron a la «consulta» de un conocido masajista que ejerce en un gran hotel de las inmediaciones de la plaza de Castilla. La intervención del citado, sin embargo, y de acuerdo con la opinión de los médicos del club, no ha hecho sino empeorar la progresión del jugador, que hace una decena de días tuvo que ser enyesado de nuevo.

Carlos Rodrigo, madrileño por los cuatro costados, profesional demostrado y de absoluta competencia, titulado como ATS y con muchos años de profesionalidad a sus espaldas, no quiere tocar el tema, porque el tema es, en efecto, escabroso. Hay indicios demostrables de intrusismo y, aunque todos los profesionales queramos acabar con él, nadie pretende hacer daño a los demás, aunque las actuaciones de éstos sí produzcan perjuicios en los auténticos profesionales y en las personas que caen bajo sus manos.

—Lo del intrusismo —empieza Carlos Rodrigo— no se da sólo en esto, y ustedes lo saben mejor que nadie. Pero quizá en este oficio se produzca en un porcentaje mucho más elevado que en cualquier otra profesión.

—¿Cuántos intrusos cree que hay actualmente en Madrid?

—Es difícil precisarlo. Pero yo le aseguro que en el noventa y nueve por ciento de las saunas existentes en Madrid ni existe un colegiado ATS ni un médico.

—¿Qué organismo regula los trabajos de los masajistas?

—Nosotros, los que hemos hecho y aprobado tres cursos como ATS, a los que se accede desde el Bachillerato elemental, estamos colegiados a nivel provincial y nacional. De todos, dedicados al deporte en España, puede que no haya más de mil o mil y pico. Los demás, se centran en otras especialidades.

—Aun así, el intrusismo parece notarse más en el fútbol que en esas otras facetas, ¿no?

—En deporte, y sobre todo en fútbol, se da mucho, en efecto.

—¿Por qué?

—Pues porque el fútbol es lo que mueve más dinero y porque, como consecuencia, esos intrusos han encontrado en esta especialidad la más adecuada a sus intereses.

—¿No hay forma de evitar que otros hagan el trabajo que les corresponde a ustedes?

—El problema del intrusismo en España es tremendo. Lo lógico y lo correcto sería denunciarlos, pero ¿quién lo hace? Nosotros no deseamos hacerle daño a nadie.

—Pero ¿es tan grande la diferencia entre los titulados o no?

—Desde luego que sí.

—¿Un no titulado puede echar a pique la recuperación de un jugador, puede evitar su curación?

—Claro que sí. Esto es como todo. Los que han estudiado, saben; los que no lo han hecho, no saben. Los daños pueden ser irreparables. Mucho más de lo que la gente se cree.

—En esas saunas que tanto proliferan dice que no hay masajistas titulados o, cuando menos, no con el título de ATS. ¿Qué es lo que está legislado al respecto para poder dirigirlas?

—Pues está legislado que a su frente haya un técnico o un médico.

—Los médicos se equivocan...

—Y nosotros, por supuesto.

—¿No hay, entonces, un exceso de sensacionalismo al hablar de estas cosas?

—En absoluto. Un ATS es un especialista, y un especialista no es ajeno al error. Ahora bien, si nosotros siendo profesionales de esto nos equivocamos, ya me dirá lo que van a conseguir lo otros.

—¿Los msajistas?

—Masajistas por llamarlos algo.

—¿Cómo se consigue esta profesionalidad?

—Se consigue mediante unos estudios en academias de «steticiens», que, por lo general, sólo pretenden sacar un buen dinero por sus cursos y sin colegiar a nadie.

—Debe suponerse que todos los clubs o al menos los clubs de categoría tienen sus especialistas, sus ATS, ¿no?

—Debe suponerse, sí.

—¿Y...?

—Yo sé de algunos casos en los que ejercen funciones de ATS no están titulados. Pero sé de otros ayundantes técnicos sanitarios que, además de eso, poseen cursos de Medicina, que es algo que debía exigirse a quien quisiera emplearse en esto.

—¿Y no se exige?

—De momento, no.

—¿De quién depende esa formación?

—De la Federación de Medicina Deportiva.

—Una imprudencia, en definitiva, es la que ha causado la recaída de Fraguas, ¿eh?

—Mire...

—¿Qué?

—Prefiero no hablar de ese tema.

—¿Le habría ocurrido lo que le ha pasado si se hubiera puesto en manos de un experto?

—Desde luego que no. Con un profesinal tratándole, Fraguas no estaría como está ahora.

—¿Sabe de algún otro problema parecido a este, Rodrigo?

—Ha habido más casos de gente que se ha puesto en manos de presuntos expertos que no eran más que ineptos. Luego, esas cosas se han solucinado, pero alguno tuvo problemas graves. Los médicos y los traumatólogos tuvieron que arreglar lo que otros habían estropeado.

—Y dicen que ganan bien esos intrusos...

—Normalmente cobran buenos honorarios, en efecto.

Otra cosa son las consecuencias. Fraguas ha pagado el precio de una acción tan infantil como peligrosa.

—Hay que acabar con el intrusismo.

Eso, eso.

L. A.



Carlos Rodrigo, durante un entrenamiento. De sus cuidados depende el estado físico de los rojiblancos.

ANTONIO CAMPOS: UN POCO MAS ARRIBA...

«SER ATLETA, UN NEGOCIO RUINOSO»



Campos, una gran figura del atletismo español.

«NO QUIERO SER SUCESOR DE MARIANO HARO. NO QUIERO PARECERME A EL»

«LO QUE QUIERO ES SUPERAR LOS RECORDS DE SUS MEJORES TIEMPOS»

«SERIA LOGICO QUE LOS ATLETAS FUERAN EN SU MAYORIA UNIVERSITARIOS. PERO CASI TODOS SOMOS DE PUEBLO»

«PORQUE NUESTRO ENTRENAMIENTO FUE EL TRABAJO, QUE DA RESISTENCIA Y ESPIRITU DE SACRIFICIO»

Escribe: HERAS LOBATO

ANTONIO Campos, atleta por vocación y casi por oficio —pero en los ratos libres—, ordenanza del Valencia Club de Fútbol, porque corriendo y saltando no se come; soltero, pero que piensa en casarse, «que tengo novia y algún día habrá de ser», ahora, a sus veinticinco años, es más noticia. Porque ganó, como saben, el otro día la LII Jean Bouin, en Montjuich.

Y porque ganó a Mariano Haro que era, quizá, el favorito. Y eso hace que algunos le hayan calificado —otros ya lo habían hecho antes— como el mejor atleta de España. Claro que en eso, como en todo, hay apreciaciones.

—¿Fue especialmente importante el triunfo por desbancar al rey, a Mariano Haro?

—No. Fue importante porque gané. Esa es la satisfacción.

—¿Pudo haber ganado Mariano fácilmente?

—Pudo. Pero no fácilmente.

—En cierta forma, ¿es usted el sucesor del palentino?

—¿Yo? Yo no quiero ser el sucesor de nadie, y menos de Mariano Haro. Yo no quiero parecerme en nada a él. Quiero, eso sí, superar los récords que él hizo en sus mejores tiempos.

—¿Lo ve fácil?

—Lo veo posible, pero no fácil.

—¿Cuál es su récord ahora?

—En tres mil metros con obstáculos, 8,21.

—¿Cuál es el del mundo?

—Creo que 8,8.

—Pocos segundos...

—Sí, pero en Atletismo unos pocos segundos son una auténtica barrera.

—¿Podría usted superar ésta?

—Puede ser que llegue a igualar el récord del mundo, no desespero de hacerlo. Pero lo más lógico es que, para entonces, el récord del mundo esté, a lo mejor, en 8 solamente. Y a eso sí que creo que no puedo llegar.

—¿Le falta fe?

—No. Soy realista.

Antonio Campos es realista en casi todo. Y lo ha sido siempre.

—Yo llevo en el atletismo desde los diecisiete años, y sé lo sacrificado que es esto, lo que hay que dar para conseguir muy poco.

Por eso, hace unos años, se apartó del atletismo e intentó la baza del fútbol.

—Jugué dos temporadas en el Pedralba, el equipo de mi pueblo, que está a pocos kilómetros de Valencia.

—¿Y por qué lo dejó?

—Porque era muy malo.

—No sería por no correr...

—No; correr, corría mucho. Pero está claro que el fútbol no es sólo correr. Hay que valer para eso.

—¿Siente pena de no haber llegado en el fútbol?

—Hombre, si hubiera visto que valía, habría seguido. Si hubiera visto posibilidades de jugar en Primera División. Porque un jugador de Primera puede ganar al año unos siete u ocho millones de pesetas. Y eso no lo gana el mejor atleta en toda su vida.



Llegando a la meta.

—¿Qué le paga a usted ahora la Federación Española?

—Pues lo que se paga a los atletas olímpicos, veinticuatro mil pesetas. Bueno, eso es lo que nos daban antes, ahora no sé si subirán la cantidad de las ayudas.

—El amateurismo en el deporte, en el atletismo, ¿es ya un cuento?

Campos se ríe. Luego, dice:

—El atletismo es para el atleta un negocio ruinoso, desde luego. Y hay que dedicar muchas horas y muchos sacrificios para poder ir a una olimpiada con ciertas garantías de obtener algún éxito.

—El problema del atletismo español, ¿lo arreglaría el dinero?

—Sería un buen parche, desde luego. Si como ha dicho el nuevo delegado, hay mejores y más instalaciones, más alicientes..., sin duda, el atletismo mejorará. No es un problema de egoísmo. Es un problema real. Yo he conocido a muchos chicos que han prometido mucho mientras estaban estudiando, por ejemplo. Pero luego, al empezar a trabajar, han tenido que dejar el atletismo para dedicarse a buscar su vida. Es lo lógico, ¿no? Por eso habría que ayudar más a los atletas durante su vida deportiva y habría, también, que proporcionarles, de alguna manera, un porvenir. Si no...

—Es curioso, parece que de donde más atletas deberían de salir sería de los medios universitarios, pero no es así. ¿Por qué?

—Porque el auténtico entrenamiento de muchos de los que hemos llegado a algo en el atletismo ha sido el trabajo. Yo, por ejemplo, trabajé, en mi pueblo, de agricultor, de albañil..., un poco de todo. Y el trabajo da resistencia. Y, además, lo que es muy importante, también acostumbra al sacrificio. Por eso la mayoría son de pueblo, como yo.

Y Antonio Campos volvió a sus entrenamientos en el campo de Mestalla.

—Entreno lo que puedo. Una hora por las mañanas y una hora u hora y media por las tardes.

—¿Se cuida especialmente?

—Bueno. En realidad, bebo de lo que me gusta y no fumo, porque no me gusta. Lo normal.

SIGUEN LOS PROBLEMAS EN SARRIA

MELER: «Solsona quiere el oro y el moro»

EL primer toque de alarma lo dio Carlos Humberto Caszely cuando dijo que «no sentía los colores españolistas, que si jugaba con los blanquiazules era por dinero y que por dinero podría irse o quedarse». Meler no estaba entonces en Barcelona y a su regreso a lo más que se le obligó al chileno fue a compensar a sus compañeros con una cena..., que, curiosamente, pagó el club y no el bolsillo del chileno. Cuando lo de Caszely parecía claramente superado, Daniel Solsona, el otro fenómeno de la plantilla, exige el doble de sus emolumentos actuales..., precisamente en un momento en el que sin dudarse de su valía sí pueden ponerse en tela de juicio sus razones: la larga inactividad que le causó una hepatitis vírica, de la que ahora precisamente acaba de recuperarse.

«Pero ni vamos a aumentarle... ni vamos a venderle»

«A mí me parece que el chico está siendo mal aconsejado»

«Porque el club ha hecho mucho por él y no se merecía esto»



¿Qué es lo que buscan Carlos Caszely y Daniel Solsona poniendo en un brete al club y a sus directivos? Podría entenderse que todo gira en torno a lo mismo, o sea, la salida del club, y que si esto no se logra, al menos se conseguirían mejoras sustanciales de contrato con que paliar su dependencia de los colores blanquiazules. Al respecto, la posición del chileno fue más clara que la del catalán, que ampara su maniobra en un deseo comprensible, pero ilógico, de aumentar sus emolumentos.

Manuel Meler, presidente españolista, ha sido rotundo a la hora de responder a las exigencias de Solsona. Meler sabe que si cede, como se cedió en el asunto Caszely, la disciplina del Español puede acabar por los suelos, con todas las consecuencias que eso acarrearía en una plantilla dividida ya por el asunto de sus divos. Pero la solución no parece al alcance de la directiva o si lo está es dudoso que de ella pueda salir en ventaja el club, por mucho que el «presi» de los de Sarriá haya aumentado el tono ácido de la reprimenda verbal con que ha acogido la postura del centrocampista.

—Me duele decirlo, la verdad, pero no esperaba que un hombre como Daniel hiciera lo que ha hecho.

—¿No le van a aumentar el sueldo?

—No.

—¿Y no van a quitárselo de encima?

—Tampoco. No es propósito del Español vender a un jugador que vale y que representa mucho para el club.

—Pero se dijo que ya había habido cierta serie de contactos con el Madrid y el Valencia...

—Eso es absolutamente falso.

—¿Oficialmente, quién ha pretendido a Solsona?

—El Atlético de Madrid.

—¿Cuándo?

—Hace un par de años. Pero el Español, pese a la buena oferta, dijo que no.

—¿Y sigue diciéndolo, eh?

—Seguimos diciéndolo, sí. Solsona no es vendible.

—El parece querer irse...

—A mí lo que me parece es que Daniel está siendo mal aconsejado.

—¿Por quiénes?

—Por gente que no le lleva por buen camino.

—¿Qué postura tomará el Español en el caso?

—La postura del club es sabida. Nosotros subimos sensiblemente a Solsona el año pasado. Le mejoramos el doble, para ser más exactos. Pero ahora no vamos a ceder. El chico quiere el oro y el moro.

—¿Ha hablado Meler con Solsona?

—El día antes del Español-Madrid, Daniel vino a verme. Yo le di hora y día para una fecha determinada. El me dijo que quería tratar conmigo un asunto económico. No he sabido más hasta que los periódicos empezaron a hablar del asunto.

—Feo asunto...

—A nosotros nos duele que esto haya tenido que pasar con Solsona, pero...

—¿Y no les interesa vender?

—No; no nos interesa. Ya lo hemos dicho más de una vez.

—Es posible que eso sea lo que busca Daniel... y que eso sea también lo que pretende Caszely.

—No sé decirle. Pero, desde luego, nuestra política está claramente definida. Los jugadores son del Español y aquí seguirán.

—¿Ha decidido conversar con ellos seriamente?

—Ya lo he hecho.

—¿Y qué espera?

—Espero su arrepentimiento o mejor aún su comprensión. El Español ha hecho mucho por ellos y no se merecía esto.

—El dinero es el dinero...

—Los malos consejos son los que influyen. Pero creo que aun así esto no pasará a mayores.

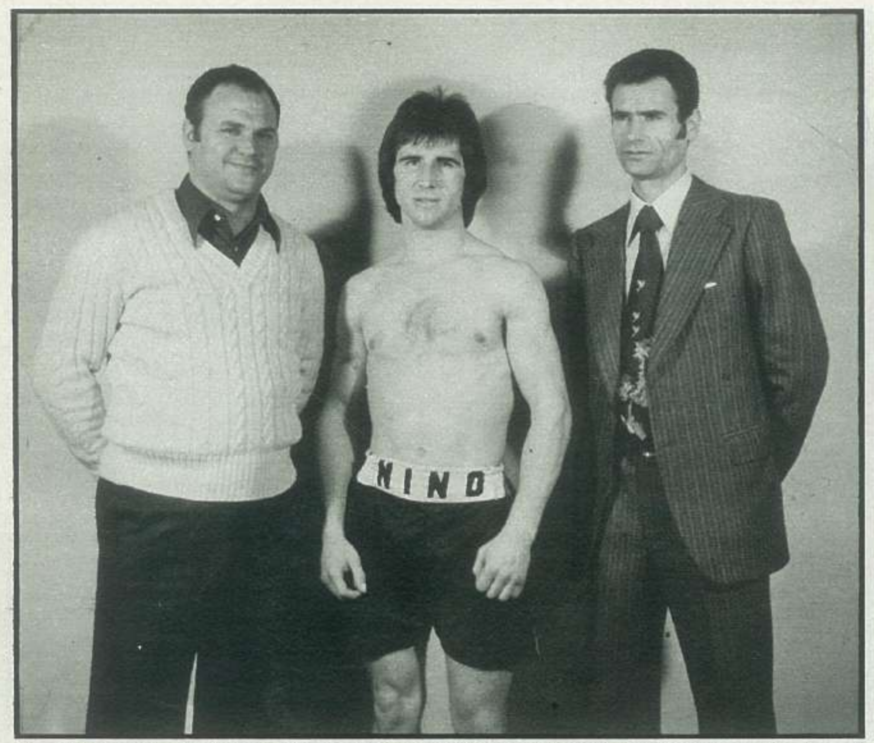
A Meler, sin embargo, se le han dado dos grandes varapalos en poco tiempo y por quien menos razón tenía para hacerlo. Pero el fútbol es tan ingrato como sus intérpretes.

Todos... quieren más.

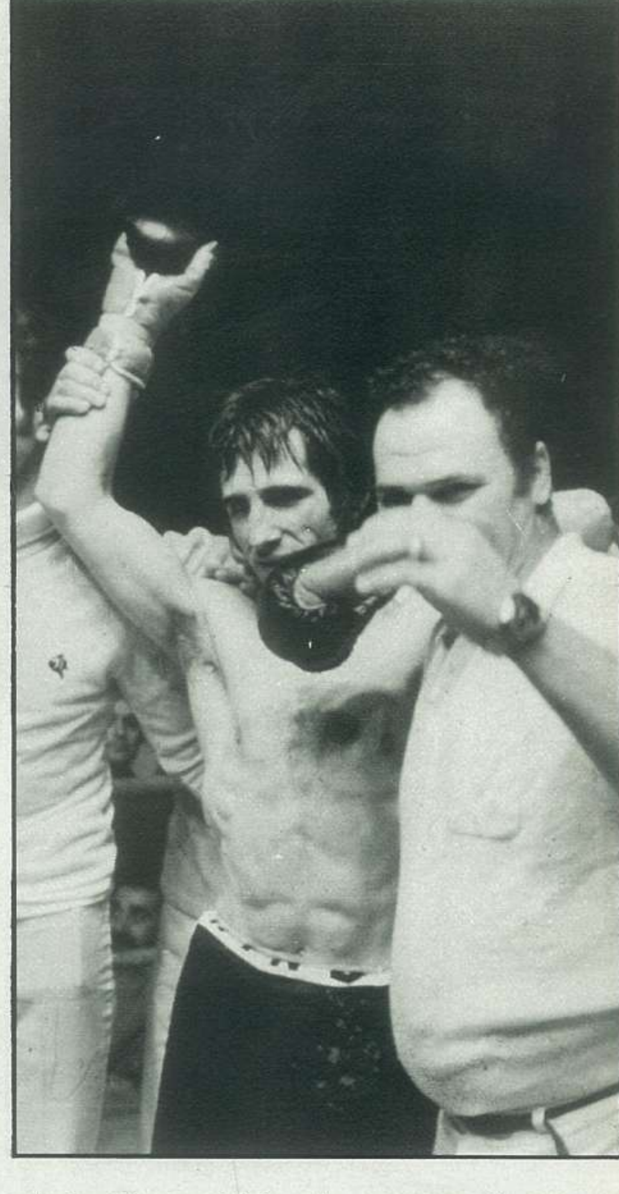


Solsona quiere seguir los pasos de Ramos, con el que aparece en la fotografía. Si no lo consigue intentará, como ya ha pedido, una sustancial mejora financiera. Meler se opone a dársela.

B. MULLER



Nino, junto a sus preparadores, Manolo y Alfonso del Río. El muchacho, que empezó a destacar en el Guethary, es ya campeón europeo de los plumas.



Campeón continental a los 23 años

NINO, «El ídolo del Guethary»

- **«ESPERO QUE EL TITULO DE EUROPA ME DURE MUCHO TIEMPO»**
- **«¿EL MUNDIAL? PIENSO EN EL A LARGO PLAZO PORQUE NECESITO DISPUTAR ALGUNAS PELEAS Y FOGUEARME»**

NINO Jiménez ya está tranquilo. Ha descansado y ha ido asimilando su gran victoria, su triunfo... Nació en Membrilla (Ciudad Real), hace veintitrés años, y un buen día decidió encauzar su vida en el mundillo de las doce cuerdas. Su nombre empezó a aparecer en los carteles de las veladas amateurs de la región Centro. Bien pronto, su nombre era coreado por los asiduos aficionados a las reuniones. Nino lo hacía bien. Era rápido, fuerte... Le sobraban rigidez y agresividad. Pero de su juventud cabía esperar grandes cosas. El muchacho permaneció poco tiempo en el campo amateur. Le hacía falta ganar dinero y emprendió la gran aventura del profesionalismo, apoyado por el entonces empresario José Luis Herrero, que organizaba veladas en el club Guethary de Cuatro Caminos. El 6 de enero de 1973, con diecinueve años, Nino debuta como profesional, ganando a Santaengracia antes del límite. A partir de entonces se convierte en habitual en los carteles de aquel local y al final de aquella temporada, Nino Jiménez se convierte en el ídolo del Guethary, el ídolo de Cuatro Caminos. Aquel mismo año sufriría un importante tropiezo en el campo del Gas frente a Larxe, que le ganaría por K. O. en el segundo asalto. Con la derrota, Nino aprende a tomar precauciones, va madurando como boxeador y dejando enemigos en el camino. En 1974 —su segundo año como profesional— disputa el título de España en Tenerife a Ramón Marichal. Nino derriba varias veces al campeón, pero en el último asalto es descalificado. Regresa a Madrid triste, enfadado —«me han robado la victoria», declararía— y sin la corona nacional. Su carrera sufre un frenazo, pero Nino sigue haciendo méritos para disputar de nuevo el cetro nacional. En septiembre de 1974 —con veintiún años— consigue su objetivo al destronar a José Bisbal —que había derrotado a Marichal—, en Almería. Fue un gran combate del pupilo de los hermanos Del Río, que derribó varias veces al veternao Bisbal y acabó ganando antes del límite.

A partir de ese éxito, Nino Jiménez se agiganta; 1976 ha sido su gran año, que ha coronado con su espectacular triunfo sobre Elio Cotena, en el Palacio de Deportes de Madrid. Pero antes había vencido a los mejores plumas de Europa, lo que le valió para que la EBU le nombrase aspirante a la corona.

Ahora, Nino Jiménez, el ídolo del Guethary, es campeón de Europa con veintitrés años.

—Creo que se me han abierto muchas puertas. Soy joven y ya tengo la corona de Europa en mi poder. Esto sólo es importante.

—¿Piensa en el mundial?

—Claro, pero a largo plazo. Necesito realizar varios combates, foguearme. Soy muy joven y quizá me falte experiencia. Frente a Cotena, además, noté que me faltaba ring. Llevaba seis meses sin boxear y esto estuvo a punto de costarme un disgusto.

—Cotena se lo puso difícil.

—Sí. No lo puedo negar. Es un boxeador incómodo, correoso, que puede crearle problemas a cualquiera.

—¿Qué tal recibió su familia el triunfo?

—Cuando llegué a mi casa estaba llena de gente. Todos querían abrazarme, felicitarme... Mi madre me abrazó y casi lloraba. Fue todo muy emocionante y, desde luego, una gran alegría para mí.

—¿Ha pensado en sus futuros combates?

—De momento, pienso dedicarme a descansar estas Navidades. Después volveré al gimnasio y pensaré en los futuros compromisos. Tendré que defender este título de Europa.

—¿Esperaba la victoria?

—Yo desde que empecé soñaba con ser campeón. En los últimos tiempos estaba deseando que me dieran la oportunidad, porque confiaba en mis fuerzas. En los días anteriores a la pelea tenía una gran fe en mí mismo y en que no se me escaparía la victoria. ¿Qué si llegué a pensar durante el combate que se me escaparía el triunfo? En alguna fase de la pelea llegué a estar un poco desconfiado, pero nunca perdí la confianza.

—¿Es ya una figura Nino Jimenez?

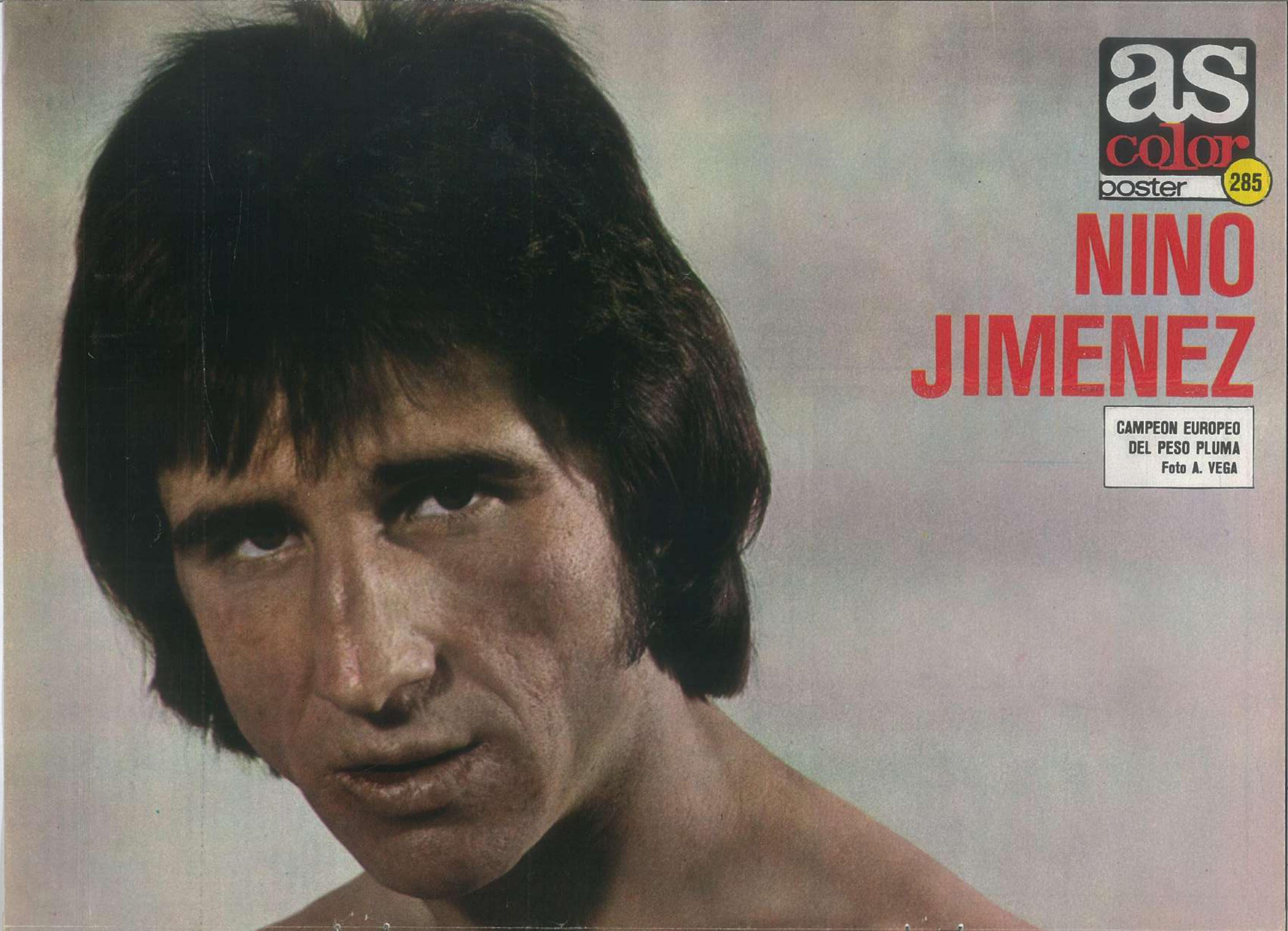
—No soy el más apropiado para decirlo. Pero por lo menos soy uno de los dos campeones de Europa con que cuenta en estos momentos el boxeo español.

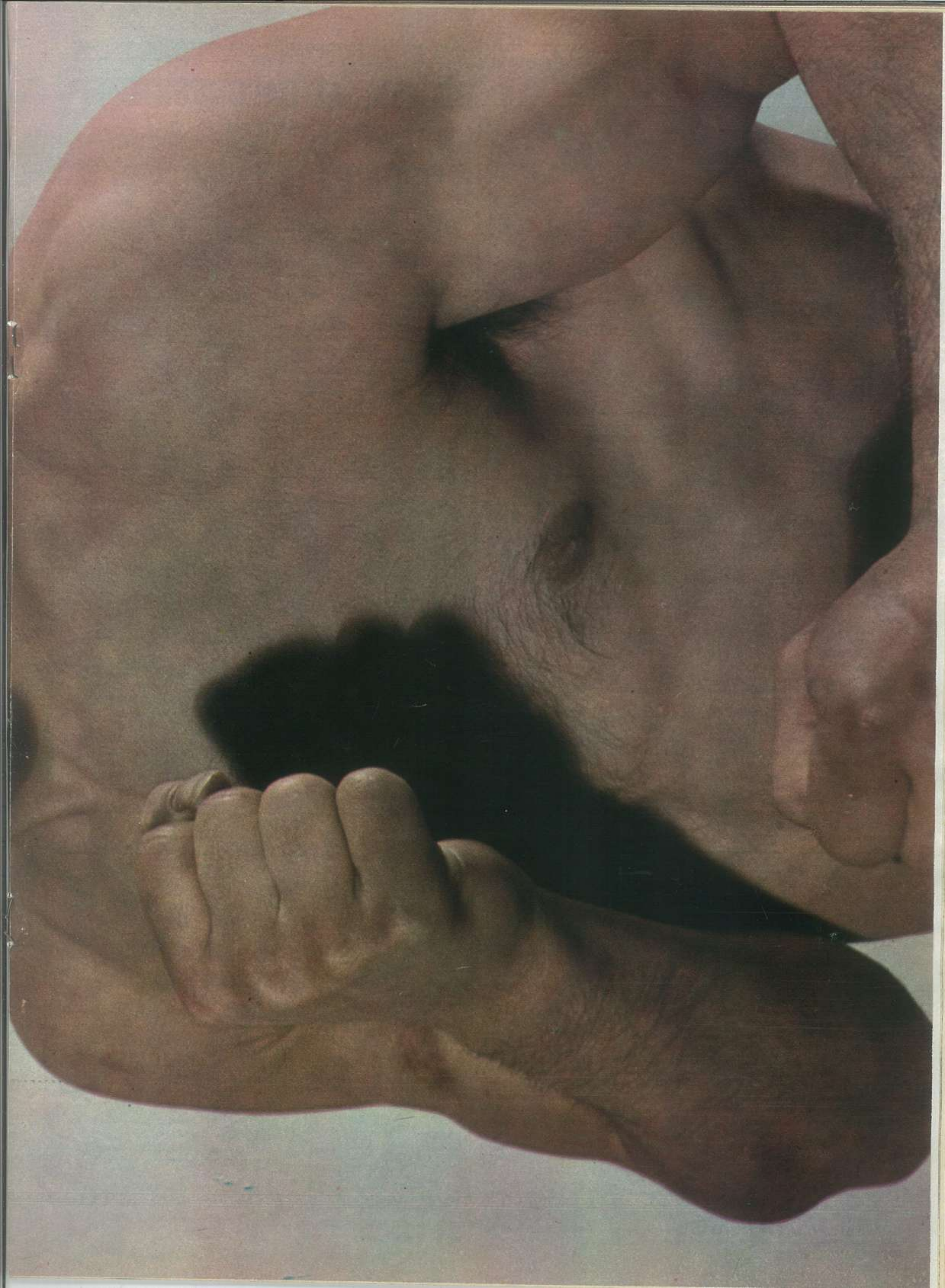
—¿Lo será por mucho tiempo?

—Eso espero.

Nino Jiménez, a sus veintitrés años, tiene un brillante porvenir por delante. El pastor de Membrilla es hoy un sólido campeón de Europa, y teniendo detrás a Martín Berrocal, a nadie le extrañaría que en un futuro llegase a disputar la corona mundial de los plumas.

Vicente CARREÑO
(Fotos Agustín Vega.)


as color poster 285
NINO JIMENEZ
CAMPEON EUROPEO
DEL PESO PLUMA
Foto A. VEGA



el deporte entre bastidores

SE LE CONOCE POR SUS GUANTES NEGROS Y SU EXQUISITA TECNICA

ALVES: «LA DUREZA ESTROPEA EL BUEN FUTBOL»



● A muchos les extrañó que Leivinha, Ayala y Heredia se pusieran guantes en un encuentro de fútbol, y que Amarillo, en vez de calzón corto, se pusiera el pantalón del chandal. Pero el frío, que para muchos resulta un sufrimiento, produce estos hechos insólitos. No obstante, hay cierta explicación, siempre, en algunos de estos casos.

Como la cabeza de ajo que enterró el ex madridista Garrido en el estadio del Manzanares. Ya esto es superstición, lo mismo que el portugués Alves, del Salamanca. Es como la historia de unos guantes negros. Claro que, a veces, la tradición se sigue con los años y las personas.

—Tradición y superstición, ¿algo de eso hay?

Alves, el hombre de los guantes negros, asiente con la cabeza y dice:

—Así es. Es una vieja tradición que proviene de una vieja, también, superstición.

—¿De su padre?

—No, no. De mi abuelo. Mi abuelo jugaba al fútbol en los años treinta. Se llamaba Carlos Alves. Y siempre lo hacía con los guantes negros.

—¿Y él le pidió que se pusiera los guantes negros?

—Bueno, él tiene la culpa de que yo siguiera su carrera como profesional del fútbol. Ha sido mi maestro. Y me introdujo en este mundo del balón.

—¿Y le exigía que llevara los guantes?

—No, no. Al principio, no. Fue cuando estaba a punto de morir. Estábamos hablando y me dijo que le gustaría que yo siguiera esa costumbre. Esa tradición. Y le prometí que jugaría siempre con ellos.

—¿Le ha costado adaptarse al fútbol español?

—En los inicios reconozco que me costaba. Hay cierta diferencia entre los dos países. Pero con los partidos me estoy acostumbrando a este tipo de juego.

—¿Duro?

—Esto, precisamente, es lo que está estropeando al fútbol español: la dureza. Le está perjudicando. Aquí hay grandes y buenos jugadores, pero se estropean por la dureza que existe en los campos.

—Por último, ¿no le ha dicho nada su entrenador por los guantes?

—Siempre los he llevado y no molesto a nadie. Hablé con el técnico y lo comprendió.

ES EL NUEVO ENTRENADOR DEL CREFF DE MADRID

BUCETA: «EL BALONCESTO ES UN DEPORTE HECHO A LA MEDIDA PARA LA MUJER»

● Para él no existe diferencia entre el baloncesto masculino con el femenino. Quizá, por la capacidad física. Naturalmente que le gusta lo mejor y no desecha ninguno de los dos campos; pero, como ha comenzado esta etapa con las féminas, tiene que cumplirla antes de pasarse a la otra. José María Buceta es así...

—Pero muchas veces dijo que...

—Que el CREFF es mi equipo y no lo cambiaría por nada. En esto, lo mantengo. Aunque tenga que dejarlo algún día, yo seguiré siendo hincha del CREFF.

Su mejor entrenador ha sido Lou Carmeseca, con el que realizó una gira, la del Saint John's por España, y quedó encantado.

—¿Hay figuras y promesas en el equipo?

—En el CREFF todas son promesas y creo que llegarán muy lejos. Mira, en mi primer año decidí, con la aprobación de la junta, incorporar al equipo una serie de jugadoras sin experiencia, pero con espíritu de lucha. Los años no significan, a veces, experiencia. Pero era necesaria esta renovación.

—¿No será demasiado arriesgado?

—Sé afrontar las responsabilidades. Y no suelo ponerme nervioso ante las adversidades. La temporada será dura, pero esperemos que sea de transición, con la finalidad de formar un equipo para el futuro.

—¿Por qué no jugó el CREFF la Copa Rachetti?

—Por la reducción de presupuesto en la Sección Femenina.

—¿Cuándo madurará el baloncesto femenino en España?

—El baloncesto femenino no alcanzará su mayoría de edad hasta que la alcance la mujer.

—¿Lo cree así?

—Por supuesto. No es ningún secreto. Las chicas demuestran cada vez más interés por el baloncesto; pienso que es un deporte hecho a su medida.



El CREFF, de Madrid.

PRIMERO FUE EL ATLETICO DE BILBAO

...Y AHORA EL REAL GIJON

● Hace algunos años —cuatro, aproximadamente—, y a causa del nombre de su equipo filial, Bilbao Atlético, el club de San Mamés pidió autorización para volver a su antiguo nombre, en inglés. Y se consiguió el permiso, y el entonces Atlético de Bilbao comenzó a llamarse Athletic. No fue extraño, en suma, que se trataba, en fin, de seguir con las fórmulas tradicionalistas, algo que los vascos —tan flemáticos como los ingleses— tienen a flor de piel. Pero, además, que por derecho les pertenecía desde su fundación.

Desde ese momento, el Athletic volvió a figurar con la hache en todos los periódicos, tanto deportivos como de información general. Y se consideró algo natural, ya que mantiene, de esta forma, sus rasgos más típicos.

Algo parecido pasaba —aunque no se trataba tan sólo de una hache intercalada— con el conjunto asturiano, el Sporting de Gijón, que fue fundado en el año 1905. Como es sabido, hubo un tiempo en nuestro fútbol, como asimismo en otras actividades, en que se suprimieron los nombres extranjeros y, aunque todo el mundo siguió llamándole Sporting de Gijón, en el escudo sólo figuraba como Real Gijón. El ex presidente Carlos Méndez Cuepo (q. e. p. d.) solicitó el permiso respectivo para que el club volviese a denominarse Real Sporting de Gijón. Y fue autorizado, como el Athletic de Bilbao. Sin embargo, hasta hace poco menos de un mes, la insignia que llevaban los jugadores seguía siendo la misma, sin la «S» de Sporting. Y desde noviembre —cuatro años después— la entidad asturiana ha vuelto a imponer su antiguo nombre: con la «S» y la «G» en el escudo.

El cambio, que para algunos parece una tontería, no es tal, ya que se mantiene el nombre de los inicios. Y ahora, oficialmente, el Gijón vuelve a llamarse Sporting hasta en las camisetas de sus futbolistas.

Se ve que el árbitro es un poco casero



LA SIRENA DEL
CLUB NATACION MANRESA

MONTSERRAT MAJO: «SON IMPORTANTES ESTAS CONCENTRACIONES»

● Dedica especial atención al crol, mariposa y en algo los estilos. La campeona y recordwoman Montserrat Majó será una de las cuatro nadadoras del Manresa —Rosa Estierte, Olga Estefanell y Asumpta Pelfort son las tres restantes— que estarán concentradas en Mallorca por la Federación Española de Natación.

Anteriormente, Montserrat había acudido a dos anteriores.

—Son importantes estas concentraciones. Siempre se consiguen frutos. No obstante, yo hubiera considerado que, en lugar de Mallorca, se hubiesen elegido Las Palmas para este «stage» de fin de año.

—¿Por el clima?

—Exactamente. Suele hacer buen tiempo y los entrenamientos pueden ser mejores.

Un centenar de nadadores estarán en la isla de Mallorca. Y se prepararán por grupos. Y como dato curioso diremos que es la primera vez que se celebra en este lugar.

—¿Qué supuso para ustedes el cambio de entrenador?

—Se marchó Claret y ahora está Pons, pero no se puede abrir un juicio exacto sobre su trabajo. Estamos preparándonos de firme, aunque habrá que dejar que pase algún tiempo para saberlo, aún es pronto. Por mi parte, yo me entreno con la misma ilusión de siempre. Y es normal que lo haga, pensando en Jonkoping.

—¿Los campeonatos europeos?

—Pienso que es lo más destacable de la temporada.

—¿Tendrá que hacer la mínima establecido?

—En eso estamos. Aunque, sinceramente, no sé cuáles son las mínimas. No tenemos idea.

La tentación norteamericana

● El fútbol, con el tiempo y el progreso, tiene una evolución lógica. Para bien o para mal. Pero evolución al fin y al cabo. Y el fútbol en Estados Unidos, aunque se considera por doquier en pañales, debe ir hacia adelante. Progresando. Como los jóvenes países americanos. Del Norte, del Centro y del Sur. A pesar de sus diferencias, sus costumbres y sus gustos. Aunque será sumamente difícil —se supone— desbancar al béisbol, baloncesto, boxeo o al mismo fútbol norteamericano.

Pero este deporte se practica en todas partes del mundo. Tiene un idioma de masas. Muy distinto a otros. Tiene gancho. Atrae. Y el fichaje del «king» Pelé por el Cosmos neoyorquino ha sido como un toque de atención. Una alarma. Como el éxodo del año 1949 hacia Colombia, en un campeonato llamado «Pirata». Y allí triunfaron hombres como Di Stéfano, Rial, Pini, Rossi, que después causaron época en otros equipos. El mismo Moreno... y otros.

El imán, el éxodo puede producirse en cualquier momento. Y de hecho beneficia. Porque de grandes estrellas nacen e imitan otros jugadores. Es natural. Muchos quieren ser Cruyff, Breitner o Diarte en España. Y por ende nacerán nuevos ídolos nacionales. La semilla está plantada. Falta tiempo. Nadie pensaba que Holanda (por dar un ejemplo) iba a llegar tan lejos en un deporte que era poco menos que desconocido para los coterráneos de Cruyff. Y nadie se extrañe que mañana los chinos den una paliza a los húngaros o alemanes.

Los europeos están expectantes. Prefieren esperar. No precipitarse. Porque saben y consideran que el capital norteamericano es importante. Y que conoce las fórmulas y los hilos que hay que mover para imponer un producto. Llámese como se llame. Una bebida, unas medias o un chocolate. E incluso un deporte. ¿Por qué no?

Y esto no es nuevo. Y el fútbol espera extender más sus horizontes. «Futbolizar» los países. Porque es un espectáculo de masas en el que vibran los adictos, los «fans» de todo el mundo. Pelé —y ya la noticia ha corrido como pólvora en todo el globo terráqueo— se retira por segunda vez. Después de una gira. Después de un acto simbólico que consistirá en volver a vestir la camiseta del Santos. Pelé —y los europeos lo saben— ha sido el primer paso. Pero ¿cuál será el próximo? Aquí se barajan muchos nombres. De muchos extranjeros que se encuentran jugando en España. Los dólares y el afán de ser los pioneros con Pelé. Todo arrastra. Atrae. Es como un imán.

Carlos Martínez Diarte (paraguayo), Johan Cruyff (holandés), Paul Breitner (alemán), Saturnino Arrúa (paraguayo), Mario Kempes (argentino), Carlos Humberto Caszely (chileno), Pirri (español), Ayala (argentino), Pereira y Leivinha (brasileños) y algún otro famoso han sido anunciados como probables. Sí, probables para emigrar a los Estados Unidos. Todos ellos, buscando nuevos aires. Más dinero y elevar su nivel en base de futuras ganancias.

Es natural. Pasó con la «fiebre» del oro. Ahora viene la «fiebre» del dólar. De aumentar la fama. Y, por consiguiente, darle más empuje y vivacidad al fútbol en Estados Unidos.



Ayala.



Breitner.



Diarte.



Cruyff.



REZZA

(U. D. Salamanca)

(Foto: J. GALVEZ)

La operación de menisco —primera lesión grave de su carrera— constituyó un éxito y en poco más de un mes estará jugando

REZZA: «HOY ESTOY BIEN PAGADO; MAÑANA, TAL VEZ NO»

«NO SOY UN FENOMENO, PERO SI UN JUGADOR DE REGULARIDAD»

«EL PASADO VERANO LLEGO LA OPORTUNIDAD DE MI TRASPASO»

«EN 1979, CUANDO FINALICE MI CONTRATO, DECIDIRE SI ME NACIONALIZO»

«EL SALAMANCA LEVANTARA CABEZA Y SALDRA ADELANTE»

Por ELOY S. CASTAÑARES





Rezza: un defensa todo seguridad.

—ES la primera vez que he pasado por un quirófano.

—¿Y te dio pánico?

—Más bien, temor. Temor ante lo desconocido y por ser operación de rodilla. A los deportistas, lo que más nos preocupa son las lesiones de rodilla.

Cuando hablamos con Rezza está haciendo, prácticamente, el equipaje para regresar a Salamanca. El doctor López Quiles, que fue quien llevó a cabo la operación de menisco a que fue sometido días atrás, le acaba de dar el alta.

—Todo va perfectamente, aunque, la verdad, estoy un poco dolorido. ¡Hoy es el primer día que me levanto de la cama! De todas formas, me encuentro bastante bien. Además, el doctor me ha dicho que en treinta y cinco días podré estar jugando.

—¿Menos tiempo de lo previsto?

—Sí; en un principio pensábamos que tardaría no menos de cuarenta y cinco días en volver a jugar.

Esta ha sido la primera lesión importante que ha tenido Rezza a lo largo de su carrera deportiva.

—Cuando estaba en el San Lorenzo de Almagro, jugando en Chile, tuve distensión de ligamentos.

Y el jugador salmantino tiene palabras de agradecimiento para el doctor López Quiles.

—Le conocí el año pasado por un problema que tuve. Entonces me dio una gran seguridad, y me dije a mí mismo que si alguna vez tenía alguna lesión, y sobre todo si era de rodilla, sería él quien me operase.

—¿Qué tal se han pasado estos días de sanatorio?

—Bien. He tenido tiempo de pensar y meditar.

—¿Y qué has pensado?

—He pensado en mi equipo, en el Salamanca, y también en los riesgos que tiene esta profesión. Ahora sé lo que sentirán los compañeros que tienen que estar tres o cuatro meses escayolados. También, todas aquellas personas que, desgraciadamente, tienen problemas y están en cualquier sanatorio.

—Y del Salamanca, ¿qué pensabas? ¿A qué conclusión llegaste?

—He meditado mucho sobre la situación actual del equipo. Y estoy convencido que saldremos adelante. Tenemos que salir, pues hay equipo para lograrlo.

—Tu ausencia ha venido a complicar las cosas...

—El Salamanca tiene jugadores con calidad suficiente como para jugar en mi puesto. Tanto Juanjo como Bustillo pueden hacerlo. Lo que pasa es que tendrían que darles un poquito de confianza. Lo pueden hacer igual que yo. Pero en Salamanca la crítica no se ha portado bien con ellos, sobre todo con Bustillo. El otro día luchó como el que más y le criticaron mucho. Y las críticas repercuten en la moral del jugador.

«NO SE SI ME NACIONALIZARE»

Ricardo Rezza llegó a la U. D. Salamanca procedente del San Lorenzo de Almagro, donde había triunfado. Ya en la ciudad charra, no tardó en hacerse con un puesto en el equipo, convirtiéndose en titular indiscutible además de firme puntal defensivo.

—Unicamente —dice— he dejado de jugar tres partidos en dos años. Uno por sanción y los otros dos porque el técnico creyó oportuno reservarme para los partidos de casa, dado que tenía tres amonestaciones y la situación del equipo era un poco delicada.

—¿Cómo han sido, deportivamente, estos dos años que llevas en Salamanca?

—Pienso que han sido buenos, si se miran por la regularidad. Ante todo, soy un jugador regular, aunque no un fenómeno. Soy, eso sí, práctico. A veces improviso, pero mis mayores virtudes pienso que son la regularidad y la disciplina.

—¿Hasta cuándo tienes contrato?

—Renové, hace unos meses, hasta junio de 1979.

—¿Muchos millones?

—Estoy bien pagado, pero no cobro ninguna cantidad desorbitada. Además, como la devaluación es tan grande, hoy estoy bien pagado y mañana puede que no. De todas formas, firmé y estoy contento.

Veintiocho años tiene Ricardo Rezza. Edad poco menos que ideal para triunfar en esto del fútbol, donde la veteranía y la experiencia son factores importantes. Pero hablemos del futuro del jugador. Hace unos meses, en el verano pasado, hasta el Salamanca llegaron ofertas por el jugador. Ofertas que el presidente unionista rechazó por considerar que traspasar a Rezza, teniendo en cuenta que se había marchado Robi, equivaldría poco menos que a desmantelar el equipo.

—¿Te desilusionó la negativa del presidente a traspasarte?

—Cuando vine aquí era porque me interesaba. Tuve ofertas para ir a otros equipos y las rechacé. En Salamanca estoy contento en todos los aspectos, aunque soy un profesional y, como tal, aspiro siempre a mejorar.

Medita unos instantes para agregar después:

—De haber alguna posibilidad de traspaso, creo que la oportunidad fue el año pasado, cuando el Zaragoza y el Barcelona, según me confesó el presidente, se interesaron por mis servicios. Es lo que pienso yo, pues a lo mejor el año pasado no cristalizó y este sí.

—¿Te quedan muchos años de fútbol?

—Cinco, por lo menos. Siempre me he cuidado al máximo y me encuentro en perfectas condiciones. Ahora mismo, mi idea es cumplir mi contrato en el Salamanca, y en 1979, cuando termine, decidiré si me nacionalizo o no. Ahora mismo, nada tengo decidido al respecto.

Por último, y antes de finalizar, había que hablar de la Liga. Y del futuro del cuadro charro, que, por el momento al menos, no parece nada claro ni optimista.

—¿Habrá problemas con el descenso?

—El campeonato es muy difícil, dado tanto su dureza como la calidad de los equipos. No obstante, personalmente estoy convencido que el Salamanca levantará cabeza y saldrá adelante, pues tiene equipo para ello.

—Aunque queda por delante tu recuperación, ¿para cuándo crees que podrás volver al equipo?

—Con la recuperación no creo tener problemas, pues ahora mismo ni siquiera tengo la rodilla inflamada y tampoco he perdido potencia. Por esto, y por lo que me ha dicho el doctor, creo que para cuando tengamos que jugar con el Real Madrid ya estaré en perfectas condiciones.

Pues que se cumplan las previsiones.



Capitán charro. Rezza saluda a Salcedo, con ocasión de un Atlético-Salamanca.



Por Gary Lancaster

EL «BOOM» DEL ESQUI FRANCES DE FONDO: EN DIEZ AÑOS, DE 30.000 A 500.000 PRACTICANTES

● Francia está viviendo el «boom» del esquí de fondo, una especialidad que hace sólo diez años contaba con una nómina de 30.000 practicantes y que hoy en día cuenta con medio millón de adeptos.

El incremento, evidentemente, ha sido espectacular y cabe suponer que, a la vuelta de unos años, dará sus frutos en las competiciones internacionales, a las cuales, claro, sólo llegará una mínima parte de los entusiastas de hoy.

De lo que no hay duda es de que el trabajo mancomunado de difusión de todas las firmas fabricantes de material para esta disciplina se ha dejado notar, ya que los propios franceses consideran que la promoción hecha en los medios de difusión ha sido el factor determinante del colosal crecimiento de una especialidad que, por lo demás, es extremadamente exigente.

En Nairobi se ha dado el primer paso

LA UNESCO EMPIEZA A TRABAJAR POR EL DEPORTE

Está en estudio una Carta Internacional para él

● La UNESCO acaba de añadir el deporte, la preocupación y el estudio del deporte, a sus actividades, según se ha sabido mediante un comunicado hecho público en Nairobi durante las jornadas de trabajo que el prestigioso organismo internacional dependiente de la ONU ha hecho público en aquella capital.

Ha creado un Comité Intergubernamental para la Educación Física y el Deporte, encaminado a la elaboración de una Carta Internacional para esas actividades, y se propone sentar las bases con toda urgencia para la creación de un fondo internacional de ayuda económica para el desarrollo de la educación física y el deporte en los países más necesitados del mundo en este campo.

El Comité en cuestión está integrado inicialmente por 30 miembros, y su período de trabajo abarca los años 77 y 78.

El proyecto anunciado en Nairobi es constituir un organismo permanente para la educación física y el deporte dentro de la UNESCO, con ocasión de la Conferencia General que este organismo celebrará en octubre de 1978.

Ambos han sido incluidos entre los diez mejores campeones en 1976

Freddy Maertens, batido al sprint por... Cassius Clay

● Un año más los distintos medios de comunicación social hacen públicas sus encuestas sobre las figuras locales, provinciales, regionales, nacionales o mundiales —según sea el medio— del año. En esta misma sección se recoge la lista de una agencia informativa alemana, según la cual Nadia Comaneci y Juantorena han sido los mejores de 1976.

Ahora, en una de esas votaciones, de cuya entidad quizá no deba dudarse —aunque, claro, el rigor, en el más estricto sentido de la palabra, es ya otra cosa, desde el momento en que el voto siempre obedece a un proceso subjetivo—, el «ciclista del año» en el mundo entero, Freddy Maertens, sucesor —a distancia— de Merckx en Bélgica y en el concierto internacional, ha sido batido... al sprint. Sí, aunque parezca sorprendente, Mohammad Ali, Cassius Clay, ha superado por un punto al joven campeón de la bicicleta..., en las votaciones, se entiende.

De cualquier forma, Maertens ha dado un salto de gigante al situarse en el «ranking» de las principales figuras del deporte mundial; concretamente, entre las diez mejores.



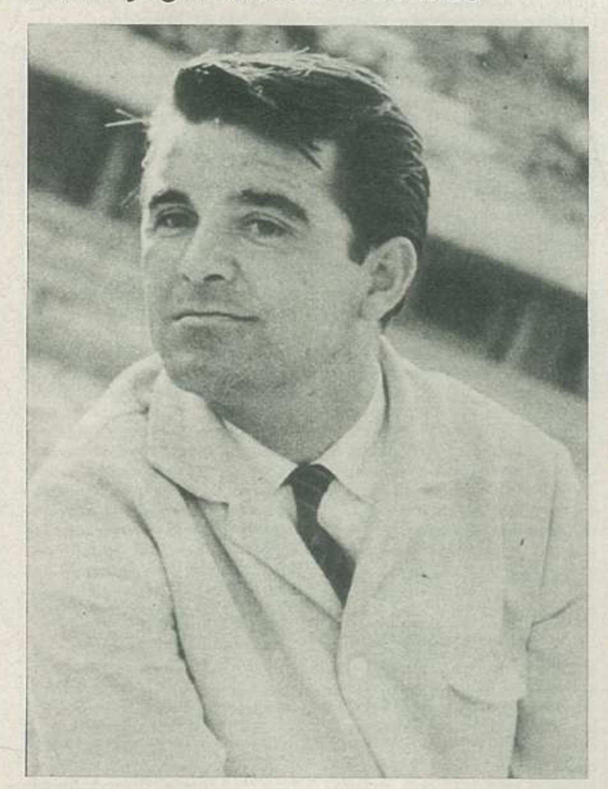
FRANCIA, EL PAIS MAS «INVADIDO»

LA «YUGOSLAVIZACION» DEL FUTBOL EUROPEO, UN HECHO

● En el país vecino todos los equipos, menos cinco, tienen uno o más yugoslavos en sus filas

● La «yugoslavización» del fútbol europeo es tema del que se ha hablado en los últimos tiempos con bastante insistencia y no sin fundamento, desde luego. Resulta que Yugoslavia parece haber montado una «industria nacional» basada en la exportación temporal de técnicos y jugadores, a través de todos los cuales —se dice— revierten al país sumas no despreciables en forma de divisas.

Dejando a un lado a España —donde a poca memoria que se haga se encontrará media docena muy larga de jugadores y técnicos de aquel país, empezando, claro, por Miljanic— e incluso Alemania, Suiza y Bélgica, donde el radio de acción de la «yugoslavización» también llega, vayamos a Francia. Este país es, sin duda, el que registra una deportiva y amistosa «invasión» más numerosa. Baste decir que todos los clubs de Primera División, a excepción del Burdeos, Metz, Reims, Nimes y Nantes, tienen uno o dos yugoslavos en sus filas.



Veamos la relación:

Angers: Anierrek y Boskovic.
Laval: Kostic.
Lens: Jancovic.
Lille: Karasi.
Lyon: Mihajlovic.
Nancy: Rora.
Niza: Katalinski y Bjovic.
Paris: Pantelic (y el entrenador, Vasovic).
Rennes: Matic.
Saint-Etienne: Carcovic y Dugalic.
Sochaux: Seles e Ivezic.
Troyes: Turudija.
Valenciennes: Musovic.

Y no termina aquí la cosa: en Segunda División también son numerosos los jugadores de Yugoslavia: Osim, Dundov, Jankovic, Lipo, Antic, Dojcinovski y Kovacic son los principales; los que habitualmente juegan, pero, desde luego, hay más.

Es campeona olímpica de 400 metros

IRENA SZEWINSKA: «LO IMPORTANTE ES QUE CADA ATLETA TENGA UNA FE PROFUNDA EN LO QUE HACE»

● Con motivo de un reciente coloquio, la campeona olímpica de los 400 metros, la polaca Irena Szewinska, ha explicado los aspectos más significativos de su vida en lo tocante a la distribución del tiempo y ha concluido adentrándose en la motivación espiritual que, generalmente, tiene el deportista.

Las palabras de Irena Szewinska han sido:

«No creo que exista una gran diferencia entre los países capitalistas y los socialistas en cuanto a lo que unos y otros puedan hacer en favor de sus atletas. Lo importante para obtener buenos resultados es que cada atleta tenga una fe profunda en lo que hace. El deporte es una cuestión de espíritu, no de régimen. Por ejemplo: el deporte de masas está menos desarrollado en Polonia que en los países escandinavos, donde, por mi parte, cada vez que voy, me admiro más y más de ver a tanta gente que se entrena a su aire. Yo creo que tanto en nuestro caso como en el de ustedes nos queda mucho camino todavía por recorrer...» (del contexto se deduce que en «el de ustedes» se excluye a los escandinavos).

Dejemos constancia de que Irena Szewinska no convenció a la concurrencia cuando dijo que ella trabajaba seis horas en una oficina y que después dedicaba dos horas cada día al entrenamiento.

Por haber contribuido a su construcción

SE INAUGURA EL ESTADIO YUL BRYNNER

● El más ilustre de los calvos que ha conocido el cine mundial en todos los tiempos, Yul Brynner, acaba de vincular su nombre al del deporte francés; exactamente al de una pequeña localidad normanda denominada Bonnebosq, en la cual reside el gran actor con los suyos desde hace unos años, concretamente desde que «huyó del mundanal ruido».

El hecho de que Yul Brynner haya contribuido con una respetable suma en metálico al financiar las obras del nuevo estadio que se ha construido en aquella localidad, ha movido a la municipalidad de Bonnebosq a denominar al flamante recinto Estadio Yul Brynner.

Los franceses, agradecidos, dicen que el gran actor es evidentemente «un hombre de gran corazón».

Garrincha: acaba de nacer su hijo número... ¡¡¡20!!!

● OCHO, CON SU PRIMERA MUJER; SEIS, ADOPTADOS, Y... OTROS SEIS, CON SU COMPAÑERA ACTUAL



● En la mejor historia del fútbol mundial, dos extremos serán recordados toda la vida: el brasileño Garrincha y el español Francisco Gento. Uno y otro llenaron —el ancho océano de por medio— una época gloriosa del fútbol mundial para satisfacción y orgullo de Brasil y España, respectivamente.

El español, como todo el mundo sabe, lució durante años y años el «11» a la espalda, y fue aclamado en todos los idiomas en Europa. Su contribución a la grandeza del Real Madrid fue indudable, como lo fue también —y con absoluta prioridad sobre todos los demás— Di Stéfano.

Pero, en fin, la noticia actual no es La Galerna del Cantábrico, el ilustre ex internacional de Guarnizo, sino el brasileño, aquel extremo derecho de la selección nacional brasileña en los Campeonatos del Mundo de 1958, en Suecia, y de 1962, en Chile (?), que admiró al mundo entero por sus caracoleos con el balón, por su clara visión del juego, por su excepcional habilidad y por sus remates, que todo lo hacía el gran Garrincha.

¡Ah, los recuerdos y las nostalgias...!

Pero si Garrincha batió todos los récords como extremo derecho genial, como progenitor no le anda a la zaga. Resulta que su mujer actual acaba de dar a luz un niño, un niño que se ha convertido en el número... ¡veinte! de los hijos del antiguo campeón del mundo.

Sí, señores, han leído ustedes bien: el número veinte. Manuel Garrincha tuvo ocho hijos con su primera mujer, de la que luego se divorció para unirse a una bella carioca de curvas torneadas, sonrisa melosa y sangre ardiente, que procedía del mundo del cabaret y que encarriló al jugador lejos de los campos de fútbol hacia el mundo del espectáculo y la canción.

Con su nueva compañera, Garrincha viajó por medio mundo. Al principio con éxito desigual, pero por lo general más bien limitado, hasta que, poco a poco, se fueron apagando los ecos que el nombre de Garrincha había despertado en medio mundo y que servían de reclamo, siquiera como simple curiosidad, para el gran público al ser anunciado Manuel como cantante.

Pero a lo que vamos: cinco nuevos retoños vinieron al mundo como consecuencia de la unión de nuestro protagonista con la escultural mulata carioca.

Aunque eran ya muchas las bocas a atender, Garrincha y su mujer —con la que no sabemos si llegó a contraer matrimonio— adoptaron... ¡seis niños de golpe! Total: los ocho del primer matrimonio, con los cinco naturales siguientes y los seis adoptados hace unos meses, habían convertido a Garrincha en uno de los futbolistas más prolíferos que se recuerdan.

A la cuenta de diecinueve se ha sumado, como se decía al principio, ese sexto retoño que su amiga, compañera o mujer le acaba de dar.

De seguir a este ritmo, Garrincha, que debe andar ahora por los cuarenta y cinco años, puede aumentar considerablemente su cuenta de goles (perdón, de hijos), hasta límites insospechados. ¡Estos rematadores!

Los grandes figuras del deporte mundial en en 1976 (según una agencia alemana)

Nadia Comaneci y Juantorena



● Las dos grandes figuras del deporte mundial, según la agencia alemana de noticias ISK, durante 1976, han sido la gimnasta rumana Nadia Comaneci y el velocista cubano Juantorena, espectaculares triunfadores de Montreal. La votación se ha efectuado entre cerca de 40 medios informativos, fundamentalmente europeos —periódicos, revistas deportivas, emisoras de radio, agencias de información general, etc.—, y, mediante los votos de todos los invitados de ISK, han podido establecerse las dos clasificaciones que a continuación se detallan (hombres y mujeres, respectivamente):

HOMBRES:

1, Juantorena (Cuba); 2, Viren (Finlandia); 3, Naber (Estados Unidos); 4, Jenner (Estados Unidos) y Borg (Suecia).

MUJERES:

1, Comaneci (Rumania); 2, Ender (República Democrática Alemana); 3, Mittermaier (Alemania Federal), Szewinska (Polonia) y Evert (Estados Unidos).

Ultimo fichaje del beisbol estadounidense

REGGIE JACKSON: 360 MILLONES DE PESETAS

● Las cifras del deporte norteamericano, de las cuales se tiene de vez en vez la noticia con mayor detalle, constituyen con frecuencia un sobresalto para el deportista del Viejo Continente. Ahora, por ejemplo, se ha sabido que Reggie Jackson —uno de los jugadores más famosos del béisbol de Estados Unidos— ha fichado por el equipo New York Yankees.

¿Saben ustedes a cuánto ha ascendido el acuerdo? A una suma impresionante: ¡¡¡360 millones de pesetas!!! Evidentemente, el mundo del dólar es casi alucinante para los niveles económicos que se manejan en Europa.

La segunda parte de la historia, la anécdota, es la siguiente: Reggie Jackson ha manifestado momentos después de firmar el contrato: «La verdad es que si hubiese querido me habrían pagado más, pero no he querido subir la cifra de mi cotización.»

Y se ha quedado tan tranquilo.

En París, bajo la tribuna del Parque de los Príncipes

Se instalará el primer museo del deporte

Presupuesto de las obras de acondicionamiento: 56 millones de pesetas

● M. Taillibert, arquitecto del nuevo Parque de los Príncipes de París y del estadio Olímpico de Montreal, será el encargado de llevar a la práctica el primer museo mundial del deporte, en París, y en... el propio Parque de los Príncipes.

El proyecto, aprobado en 1975 por una comisión de la municipalidad de la capital de Francia, está siendo nuevamente discutido ahora, más que nada porque no se trata de posponer la realización de la obra al año 2000...

El museo constará, por un lado, de una galería de exposiciones donde estarán expuestas colecciones de objetos deportivos singularmente representativos, documentos relacionados con la historia del deporte, etc., todo ello controlado, seleccionado y coordinado por una comisión de la Secretaría de la Juventud y el Deporte.

Por otra parte, el museo tendrá una zona reservada.

Su instalación se ha previsto bajo la tribuna presidencial del Parque y bajo el graderío de la zona llamada de Auteil (que comprende también el viraje) y comprenderá una superficie de 1.500 metros cuadrados. El acceso al museo será totalmente independiente a los del estadio.

La feliz iniciativa será financiada íntegramente por el propio Estado francés, y la verdad es que supone una suma respetable: exactamente cincuenta y seis millones de pesetas.

Por el momento no se tienen noticias de si se proyecta dar al nuevo museo un carácter estrictamente francés o, como parece más probable, mundial.

Hidalgo (que es de ascendencia española), desde su puesto de seleccionador del fútbol francés:

«JUZGUENME POR LOS PARTIDOS CLASIFICATORIOS PARA EL MUNDIAL, NO POR LOS AMISTOSOS»

● El seleccionador nacional francés, Michel Hidalgo —cuyo apellido revela inequívocamente su ascendencia española—, hace honor a su nombre o, para mejor decir, a su apellido. En unas recientes declaraciones, publicadas en numerosos medios informativos franceses, el responsable máximo de la selección francesa de fútbol ha declarado:

«Les pido, por favor, a todos que acepten este ruego: que juzguen mi labor como seleccionador no por los encuentros amistosos que Francia pueda ganar o perder, sino por los encuentros valederos para la clasificación del Campeonato del Mundo de Argentina; sólo por la clasificación para el Mundial, que es, en definitiva, lo que realmente cuenta.»

Evidentemente, hay que tener valor para pronunciar públicamente estas palabras y, desde luego, estar seguro de su trabajo para soslayar él mismo todo halago fácil, por aceptable que sea, que vaya a ser o haya sido el compromiso amistoso de turno.

La lección es, indudablemente —y perdone el lector que por una vez seamos «chauvinistas a la española»—, digna de un hidalgo.



ANNE MARIE PROEL

ABRIENDO PISTA...

● De no ser porque la legendaria Anne Marie Proel abrió la pista —antes, naturalmente, de que empezase la prueba oficial—, muy pocos se habrían enterado de que se ha celebrado recientemente un slalom gigante en Oberntauern. Pero el hecho es que la apertura de pista de la gran campeona fue tan impresionante que... nadie osó revelar el tiempo empleado por Anne Marie.

Según un comisario de la prueba, «de haberse sabido el tiempo de la Proel hubiesen sido muchos los concursantes que habrían entregado su dorsal...».

El pintoresco detalle no es sino un cálido y simpático homenaje a esta auténtica fuera de serie del esquí mundial.



● Ajedrez. El gran maestro Efim Geller ha vencido al campeón del mundo, Karpov, en una sensacional partida. ¿País de Geller?

A. Doblacucharés. ☐
B. Rumania. ☐
C. Yugoslavia. ☐
D. URSS. ☐
E. Egipto. ☐

● Boxeo. Tony Ortiz ha retenido, frente al canario Rodríguez de la Rosa, su título de campeón de España en pesos welters. ¿Cuántos años tiene ya Tony?

A. 106. ☐
B. 30. ☐
C. 32. ☐
D. 34. ☐
E. 36. ☐

● Boxeo. Por cierto, ¿de qué provincia es Tony Ortiz?

A. Córdoba. ☐
B. Madrid. ☐
C. Salamanca. ☐
D. Barcelona. ☐
E. Roblejara. ☐

● Esquí. Anne Marie Proell ha sido incluida nuevamente en la selección de su país para competir en Val d'Isere. ¿De qué nacionalidad es esta gran esquiadora?

A. Suiza. ☐
B. Francesa. ☐
C. Alemana occidental. ☐
D. Austriaca. ☐
E. Senegalesa. ☐

● Atletismo. Ramón Cid, participante en los Juegos Olímpicos de Montreal, ha sido uno de los mejores atletas españoles este año. ¿Usted conoce su especialidad?

A. Patología vírica. ☐
B. 1.500 metros. ☐
C. Pértiga. ☐
D. 110 metros vallas. ☐
E. Triple salto. ☐

● Baloncesto. Seis equipos han pasado a la fase final de la Copa de Europa. Real Madrid, Girgi Varese y, de los que citamos abajo, sólo uno. ¿Cuál?

A. Cinzano Milán. ☐
B. Partizán Belgrado. ☐
C. Spartak Brno. ☐
D. Sinudyne Bolonia. ☐
E. Breogán de Sevilla. ☐

● Baloncesto. En la Liga española, el récord individual de puntos en un partido está en 65. Lo ostenta...

A. Walter (Real Madrid). ☐
B. Monsalve (con el Kas). ☐
C. Alfonso Martínez (Juventud). ☐
D. Emiliano (Real Madrid). ☐
E. Viñas (Barcelona). ☐

● Tenis. Son muchos los tenistas que han abandonado el color blanco en sus uniformes, pero hay un gran jugador que se destaca principalmente por sus llamativos maillots. ¿Quién?

A. Connors. ☐
B. Nastase. ☐
C. Dibbs. ☐
D. Gisbert. ☐
E. Arthur Ashe. ☐

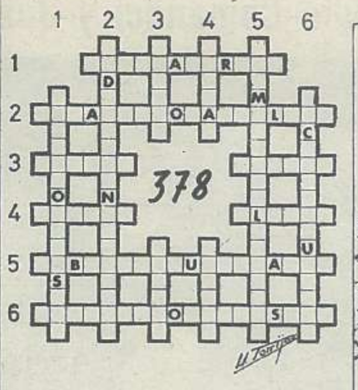
● Ciclismo. ¿En qué nuevo equipo va a correr Eddy Merckx la próxima temporada?

A. Filotex (Italia). ☐
B. Scic (Italia). ☐
C. Fiat-France (Francia). ☐
D. Flandria (Bélgica). ☐
E. Sidrolín (Asturias). ☐

● Ciclismo. Si le decimos, como referencia, que Ocaña tiene treinta y un años, ¿cuántos le debe atribuir a Merckx?

A. 17. ☐
B. 34. ☐
C. 31. ☐
D. 38. ☐
E. 36. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a la OLIMPIADA DE MONTREAL 1976)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán sobre el dibujo los apellidos de SEIS CAMPEONES DE LUCHA GRECORROMANA, que consiguieron medallas de plata en la Olimpiada.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES. 1: Máscara para cubrir la cara. Agarrar, coger una cosa. **Luchador rumano medalla de plata en 68 kgs.** 2: Utensilio de pesca de forma cilíndrica hecho de juncos. Infierno. Onda en la superficie de las aguas. Planta de tronco leñoso con ramificaciones. Instrumento músico de cuerda. 3: Delantal de cuero o tela fuerte. Conjunto de fuerzas marítimas de una nación. 4: **Luchador búlgaro medalla de plata en 90 kgs.** Contracción. Desbastar con la lima. 5: Personaje bíblico célebre por su paciencia. **Luchador rumano que consiguió en los 48 kgs. medalla de plata.** Pájaro córvido muy domesticable. Palo de la bandera. 6: Hidrocarburo gaseoso no saturado, que se utiliza para el alumbrado. Cría de los osos. Mujer de Abraham.

VERTICALES. 1: Vasija grande y ventruda para contener líquidos. Curvas cerradas y planas simétricas respecto de uno o dos ejes. Desprovisto de agua. 2: Entregad. **Luchador soviético medalla de plata en 62 kgs.** Nombre, fama, reputación. 3: Lo que no tuvo principio ni tendrá fin. Sustancia astringente contenida en la nuez de agalla y en muchos vegetales. 4: **Luchador rumano medalla de plata en 52 kgs.** Diario deportivo. Pimpollos o vástagos que empiezan a desarrollarse. 5: Ilustre familia de artistas alemanes que cultivaron pintura, escultura y arquitectura en los siglos XVII y XVIII. Ciudad de Canadá donde se celebró la Olimpiada en 1976. Soldados que pelean con lanzas. 6: Antiguamente, duque. **Luchador rumano que en más de 100 kgs. consiguió medalla de plata.** Novillo entre dos y tres años.

DIEZ ERRORES DIEZ



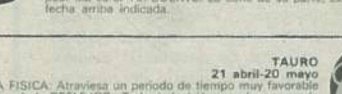


horóscopo del deportista

del 14 al 20 de diciembre de 1976 — Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Mejorará bastante con respecto a días pasados. REFLEJOS: Presentará un óptimo tiempo de reacción. Confíe en ellos. PELIGROS: Proteja mejor su cabeza de posibles golpes. El peor día es el 16. SUERTE: La tiene de su parte, excepto en la fecha arriba indicada.

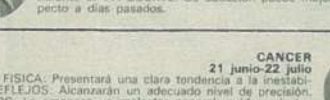


TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo muy favorable para la salud. REFLEJOS: Toda indecisión puede acarrearle importantes fallos. PELIGROS: Semana tranquila por lo general. Viva libre de temores. SUERTE: Deje sus proyectos para una mejor ocasión.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Fortalezca sus músculos con ejercicios suaves y continuados. REFLEJOS: Responderán peor a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Cuídese de los deportes de montaña durante el 17. SUERTE: Su situación puede mejorar con respecto a días pasados.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Presentará una clara tendencia a la inestabilidad. REFLEJOS: Alcanzarán un adecuado nivel de precisión. PELIGROS: Le amenaza un malestar general; cuídese de los cambios de temperatura. SUERTE: No se aventure en nuevos proyectos de vida; la tendrá poco de su parte.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Posibles molestias pulmonares; procure llevar una vida más sana. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de velocidad. PELIGROS: Cuídese de los golpes en pecho o espalda durante el 17. SUERTE: Es buen momento para resolver esos asuntos que tanto le preocupan.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Tendencia al optimismo funcional. Nada debe preocuparle por ahora. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Le amenazan importantes caídas durante el 16. SUERTE: Semana monótona en este sentido. Deje todo para una mejor ocasión.





LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Semana muy prometedora para la salud. REFLEJOS: Perderá bastante seguridad; procure actuar con algo más de optimismo. PELIGROS: Nada le amenaza por ahora; viva libre de temores. SUERTE: Es mal momento para intentar cambios importantes en su vida.

ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Le amenazan molestias musculares de carácter pasajero. REFLEJOS: Inestabilidad en la función de ellos; procure concentrarse más. PELIGRO: Cuídese de los esfuerzos violentos en los ejercicios de salto. SUERTE: Sus mejores días serán ahora el 18 y el 19.





SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Semana poco propicia para aquellos organismos delicados. REFLEJOS: Presentarán una cierta tendencia a los descuidos. PELIGROS: Realice sus actividades sin ningún temor; los astros le protegerán. SUERTE: De aspecto favorable durante el 14 y el 15.

CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Buen estado general. Habrá un considerable aumento de energías. REFLEJOS: Alcanzarán un óptimo nivel de precisión. PELIGROS: Cuídese de los golpes o caídas durante el 16. SUERTE: No le faltarán soluciones de carácter imprevisto. Confíe en ella.





ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Cuídese de los grandes esfuerzos, serán peor soportados. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran mucha precisión. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Continuará apoyándole; el 20 será ahora su mejor día.

PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Se continuará en la misma línea con respecto a días pasados. REFLEJOS: Resultarán algo lentos en los dos primeros días. PELIGROS: Tiene a los astros de su parte; nada ha de temer. SUERTE: Se le presenta una semana propicia para el éxito.



UN IMPORTANTE REFUERZO PARA LAS HUESTES DEL HELMANTICO



Con la camiseta azulgrana.

TOME:

«EN EL BARCELONA, TRAS MI ENFRENTAMIENTO CON MICHELS, NO PODIA JUGAR»

«TRIUNFARE EN EL SALAMANCA Y DEMOSTRARE QUE NO SE HAN EQUIVOCADO CONMIGO»

«PUEDO JUGAR DE DEFENSA CENTRAL, LATERAL O CENTROCAMPISTA»

EN el Orense alcanzó fama y popularidad. Y el «Barça», que todo lo puede a la hora de fichar, le incorporó a su plantilla. Pero las cosas no iban a rodar para Manolo Tomé como él y los directivos azulgranas habían imaginado, sino todo lo contrario. Pero la crisis definitiva iba a llegar esta temporada. Concretamente hace unas semanas, cuando Michels tuvo sus más y sus menos con Tomé y el jugador le respondió. Desde aquel preciso momento estaba claro que el futuro del jugador no estaba en el Nou Camp, puesto que Michels no le quería a sus órdenes. Ahora, desde la pasada semana, Tomé se ha convertido en jugador salmantino. Diez millones de pesetas han tenido, según parece, la culpa. El Salamanca no atraviesa precisamente una racha triunfal, que en las últimas semanas se ha visto complicada con la lesión y posterior intervención quirúrgica de su capitán y puntal del equipo, Rezza, y de ahí que haya buscado rápidamente un jugador de garantías para la defensa que, si el equipo lo necesita, puede jugar también en el centro del campo, pues no olvidemos que en el Orense, de donde saltó a la fama, Tomé jugaba como centrocampista, para luego, en el Nou Camp, y por necesidades tácticas o técnicas, pasar a ser defensa central y lateral.

—¿Cuál es la verdadera demarcación de Tomé?

—Para un jugador lo importante es ser útil para el equipo, jugando allí donde le ordene el entrenador. En el Barcelona he jugado de defensa central y también de lateral. En el Orense, por el contrario, jugaba en el centro del campo. En cualquiera de estas demarcaciones puedo jugar.

Pero había que hablar del traspaso. De este traspaso que tanto deseaba el jugador desde hace tiempo.

—¿Contento?

—Mucho. Mi ilusión, como la de todo profesional, es la de jugar domingo tras domingo, y en el Barcelona, por mi enfrentamiento con Michels, no lo podía hacer. Ahora, en el Salamanca, tendré oportunidad de demostrar que no se han equivocado conmigo.

—¿Qué opinión tienes de tu nuevo equipo?

—La mejor. Tengo amigos que me han hablado del equipo y de la afición. La ciudad, por supuesto, es también maravillosa.

—Y ahora a jugar, ¿no?

—Vengo a luchar por el bien del equipo. A ganarme un puesto.

Por tres años ha estampado Tomé su firma en la cartulina salmantina. Tres años y unas condiciones económicas muy similares a las que tenía en el Barcelona. El Salamanca, como decíamos anteriormente, ha pagado al Barcelona alrededor de diez millones, que serán abonados por los salmantinos en cómodos plazos. Y hasta es posible que haya quedado pactada entre ambos clubs una futura colaboración. Fichajes incluidos.

—¿Desilusionado al no triunfar en el Barcelona?

—Me voy un poco dolido al dejar un gran club como es el Barcelona, pero ilusionado por triunfar en el Salamanca, que, aunque más modesto, es un gran equipo, con una excelente afición.

—¿Han mejorado sus condiciones económicas?

—Un poco.

—¿Qué puede hacer su nuevo equipo en la presente temporada?

—El Salamanca tiene, desde luego, plantilla suficiente como para aspirar a una mejor clasificación. Estoy convencido de que al final obtendremos una buena clasificación.

Y en Tomé, por supuesto, tienen, tanto los aficionados salmantinos como los técnicos y directivos, depositadas no pocas esperanzas para salir de ese bache por el que atraviesa el equipo. Tomé, tanto en el Orense, hace unos años, como en el Barcelona, después, ha demostrado suficientes cualidades como para triunfar en el Salamanca. Y también en el Barcelona, donde jugó a satisfacción de casi todos. Pero a Michels, por lo que se ha visto, no le caía demasiado bien. El holandés, dicen, es un poco especial. Que se lo pregunten a Marcial y a Rexach, por ejemplo.

PEREZ ROMERO

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Agujero en la suela del zapato del señor. 2: Ventana al fondo del dibujo. 3: Piedra en el suelo. 4: Asa de la maleta. 5: Boca del señor. 6: Ojo derecho de la señora. 7: Nudo de la corbata del señor. 8: Arbol al fondo. 9: Un palo de golf. 10: Tobillo derecho de la señora.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: URSS (D). 2: 32 (C). 3: Córdoba (A). 4: Austriaca (D). 5: Triple salto (E). 6: Spartak Brno (C). 7: Walter (R. Madrid) (A). 8: Arthur Ashe (E). 9: Fiat-France (Francia). 10: 31 (C).

SOLUCION AL REJAGRAMA

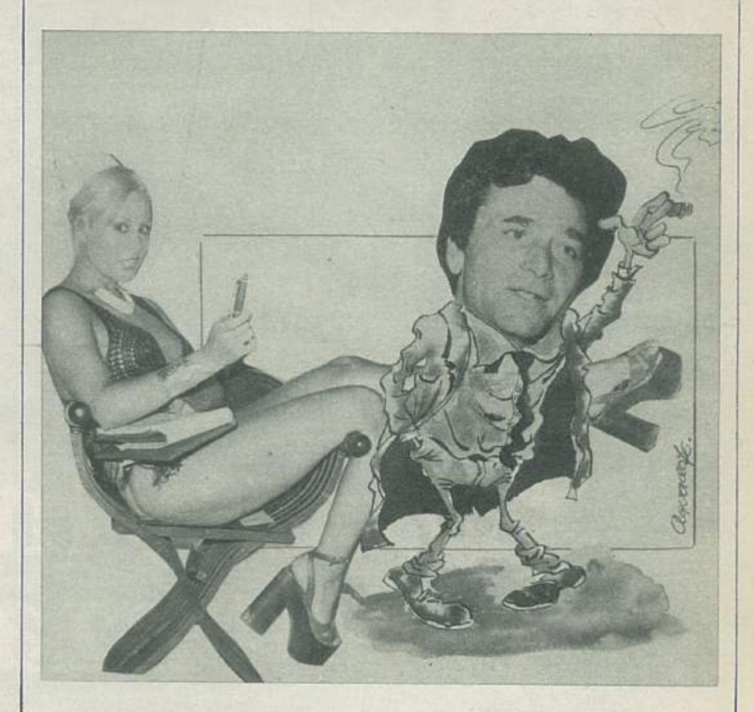
HORIZONTALES. 1: Careta. Asir. Rusu. 2: Nasa. Averno. Ola. Arbol. Laúd. 3: Mandil. Armada. 4: Ivanov. Al. Limar. 5: Job. Berceanu. Urraca. Asta. 6: Acetileno. Oseznos. Sara.

VERTICALES. 1: Cántaro. Ovalos. Seco. 2: Dad. Davidian. Nombradía. 3: Eterno. Tanino. 4: Ginga. As. Brotes. 5: Asam. Montreal. Lanceros. 6: Duc. Codreanu. Utrero.

DIANA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: AGUADO



TENIENTE COLOMBO

¡En el «caso del sobornador y los sobornados»!

—¡EL sobornadooor!

—(¡Lo que me faltaba por oír!)

—¡Se sobornan árbitros, «referees» y silbaterooos!

—(¡Este, hasta lo pregona!)

—¡Al rico sobornooo!

—(¡Qué jeta, mi madre!)

—¿Quién quiere un sobornooo? ¡Hay sobornos variadooos!

—(Me haré la interesada.) ¡Eh, usted!

—¿Es a mí?

—Sí, a usted, el de la gabardina. ¿Qué es lo que anuncia?

—Sobornos. Ricos y variados sobornos. ¡El sobornadooor!

—Verá usted. Es que yo... Esto... Usss...

—¡Policía!

—Pero ¿en qué quedamos? ¿Sobornador o guardia?

—¡Teniente Colombo, de la Brigada de Homicidios, sobornos y similares!

—¡Yo no he hecho nada, señor guardia! ¡Soy más inocente que Gaby, Miliki y Fofito! ¡Pago religiosamente mis impuestos! ¡No abuso de mis clientes! ¡No les «clavo»!

—No van por ahí los tiros, amiguita. Estoy investigando el caso de los sobornos sobornados y de los sobornados con soborno. Me hago pasar por el sobornador, y la estratagema, por lo que veo, ha dado resultado. ¡Queda usted detenida!

—¿De qué se me acusa, teniente?

—Esto... Yo... Bueno, todavía no lo sé. Quizá la acuse de sobornadora o, tal vez, de sobornada. O, posiblemente, ni de lo uno ni de lo otro, sino de todo lo contrario. ¡Este caso es tan enrevesado!

—¿Quién le ha contratado?

—El «presi» de «presis». Dice que ya está hasta el gorro y hasta las narices, y quiere tirar de la manta.

—¿Mucho?

—No. Moderadamente, para no levantar demasiado polvo. ¡Pero menos cháchara, amiguita! ¿A quién o a quiénes está esperando en esta habitación?

—A mis clientes.

—¿Lo ve? ¡A mis clientes! ¡La pesqué, amiguita! ¿A qué clientes?

—A los míos. Es que soy loquera, ¿sabe usted? Oiga, teniente, aquí hay alguna confusión.

—Eso es lo que usted pretende: ¡confundirme! Pero no se saldrá con la suya, amiguita. ¿No será más cierto que a quien espera es al silbatero Régulo Picaplomez, del colegio nicaragüense? ¿No será más cierto que ha concertado con él esta cita para entregarle ciento setenta pesetas a cambio de que el próximo domingo no pite con silbato, sino con trompetilla? Y, a propósito, ¿por qué tiene que pitar con trompetilla?

—(Este me ha confundido con Onofre.)

—¡Yo se lo diré! ¡Tiene que pitar con trompetilla para hacer señales acústicas! ¡Un truco muy viejo! El maletín, ¿dónde está el maletín?

—¿Se va usted de viaje?

—No se haga la graciosa. Pregunto por su maletín. ¡El maletín donde guarda la «pasta»! ¡La «pasta» para sobornar al sobornado!

—Insisto en que está usted en un error, teniente. Yo soy loquera, y estoy en mi soborno; digo, en mi consulta.

—Entónces..., ¿ésta no es la habitación setecientos ochenta y nueve del gran hotel Floripondio? ¿Usted no es Vespasiano Golondrón, disfrazado de mujer? ¿No está esperando al silbatero Picaplomez para sobornarle?

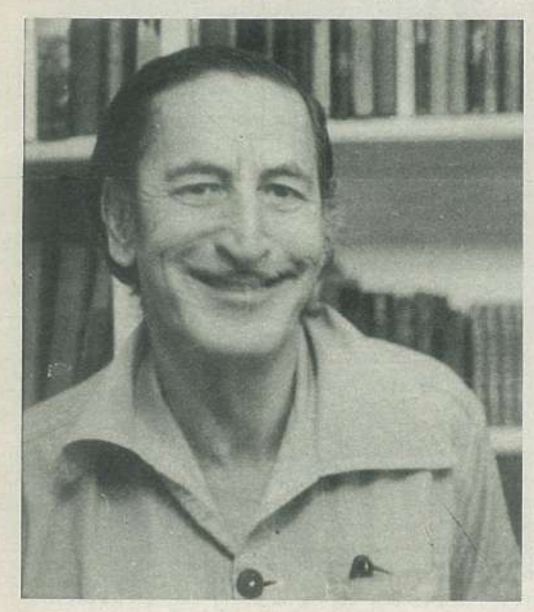
—¡No! ¡No! ¡No!

—¡Ay, madre, que este caso de locos me va a volver tarumba! ¡El sobornadooor! ¡Se sobornan silbaterooos!

Hoy nos recibe...

AURELIO VALLS

(Diplomático, deportista y poeta)



EMBAJADOR DE ESPAÑA EN TEHERAN, HA CORRIDO CON VARIAS MARCAS DE AUTOMOVILES Y PREPARA UN NUEVO LIBRO DE POESIAS

«Que los conductores normales se sientan carreristas ha sido y seguirá siendo el principal motivo de la mayoría de los accidentes en carretera»

«Tengo suerte como espectador de nuestros deportistas. En Santo Domingo, Taya y Gancedo siempre ganaban la Copa de Golf; y en Teherán, Orantes y De la Cámara, en tenis, y Alfonso Segovia, en hípica, han triunfado totalmente»

«Mi deporte en estos momentos es buscar exportaciones para España»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: AUTOR y ARCHIVO

MUCHAS veces he pensado en la vida de los diplomáticos, en los hombres que nos representan fuera de nuestras fronteras. La verdad es que no todo son fiestas y bailar valses en grandes salones. He visitado muchas de nuestras embajadas en las principales capitales del mundo y he tenido la ocasión de hablar largo y tendido con nuestros embajadores. Como casi siempre ha sido con embajadas deportivas, que acudían a torneos internacionales, ni que decir tiene que el principal tema de nuestras conversaciones ha sido el deporte. Recientemente he estado en Teherán. Nuestro embajador en la capital de Irán es Aurelio Valls, diplomático, poeta y gran deportista. Poeta hasta el punto que, en breve, publicará un nuevo libro, bajo el título «Retorno a la poesía». Deportista nato, que ha participado en carreras automovilísticas de primera línea, cosechando triunfos para España en los autódromos internacionales. Aurelio Valls ha sido y sigue siendo un hombre de buena suerte a la hora de acudir como espectador de nuestros representantes internacionales. Los triunfos alcanzados por nuestros atletas en Santo Domingo y en Teherán lo demuestran. Hablemos primero con el deportista.

—¿Ha sido el automovilismo su gran pasión?

—Sin lugar a dudas, el automóvil ha llenado gran parte de mi vida. Cuando era secretario de Embajada podía tomar parte en carreras y soñaba con lograr grandes triunfos. Sueños que se hicieron realidad muchas veces.

—¿Con qué marcas ha corrido?

—Aston Martin, Mercedes, Alfa Romeo y Volvo.

—¿Ha sentido muchas veces miedo?

—Tengo un control del miedo bastante fuerte. Mi temeridad y mi irresponsabilidad semiprofesional no estaban regañadas con el sentido común. Yo siempre he sabido que, al llegar a una curva, si entras a diez décimas del riesgo total sales como puedes; si lo haces a nueve décimas, vas controlado a secas, y a ocho, también puedes aspirar al triunfo habiendo corrido con mucho menos riesgo.

—¿A cuánto se toma una curva en una carretera normal cuando se va de viaje?

—A cuatro décimas. Hay conductores que se creen corredores y, como desconocen el riesgo, entran en las curvas con verdadero peligro para ellos y para los que vienen en dirección contraria. De ahí, gran parte de los accidentes, porque son personas a las que en esos momentos les falla el control de la máquina y están a merced de lo que puedan hacer las ruedas, según la calidad del asfalto o el estado de la carretera. Lo peor que le puede ocurrir al conductor es que se encuentre dominado por la máquina; el hombre debe ser, con respecto al coche, un «magnetotauro» o un «cochetauro»: motor, chasis, carrocería y persona, en perfecta unión y funcionamiento.

—¿Y cuando no es así llega el accidente?

—Exacto. La principal causa de los accidentes en las carreteras es cuando el conductor normal se siente carrerista y carece de ese dominio de la máquina por falta de experiencia.

—¿Cuántos accidentes ha sufrido usted?

—Siempre he sido un hombre de suerte. Accidentes no he sufrido ninguno, aunque me he quedado en dos ocasiones cruzado en la pista.

—¿Quién ha sido su ídolo en los autódromos?

—Mis amigos Bruno Ascari, que fue el más arriesgado, y Juan Manuel Fangio, que siempre demostró el mayor dominio del coche y de sí mismo.



Entrevista Franco-Foster Dulles, con el embajador de EE. UU. señor Lodge y nuestro diplomático Aurelio Valls como testigos.

—Pasemos a eso de la suerte como espectador deportivo...

—La verdad es que cuando era embajador en Santo Domingo, Pepe Gancedo y Tayá ganaban siempre la Copa de Golf de la Hispanidad, lo que suponía para mí una alegría inmensa. Desde que estoy en Teherán, Manuel Orantes ha ganado el Gran Premio de Tenis, y Manuel de la Cámara, los dos campeonatos de tenis amateurs que se han celebrado. Hace unos dos días, Alfonso Segovia ganó el Gran Premio de Hípica. Si esto no es dar suerte, ya me dirá usted...

—Pienso que habría que traerse aquí el Campeonato del Mundo de Fútbol o celebrar unas Olimpiadas...

—El Campeonato del Mundo de Fútbol, no sé, aunque tienen un estadio que es una maravilla; pero lo cierto es que Irán pretende, con todo derecho, ser sede de los Juegos Olímpicos de mil novecientos ochenta y cuatro. Sería algo maravilloso para esta nación, en pleno desarrollo deportivo.

—¿Y unos Juegos de Invierno?

—También podrían celebrarse aquí, porque hay nieve y montaña que permiten pensar con toda lógica en los Juegos Olímpicos de Invierno.

—Pasemos a la poesía: ¿Cree que el deporte admite la poesía?

—Hay muchos deportes que tienen una expresión auténticamente poética, y otros que, aunque no lo parezca, también pueden tener su poema. Yo me he permitido hacerle una poesía al automovilismo, que le voy a leer. Se titula «En las carreras», y dice:

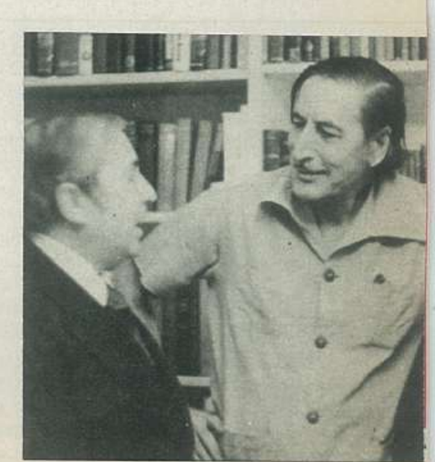
Triunfaste, Poesía, en curva y recta.
Lebrel aullante de metal sonoro,
y, como se ata a la cintura el toro,
suave la curva, y la «glissade» perfecta.
¿Quién va conmigo a la región directa?
¿Y quién va a gustar el manzanal de oro?
¿Quién a decirle hermano al meteoro,
al máximo y al tope en la directa?
Alegría, pasión, Bach en el alma,
cabeza fría y corazón de fuego,
y el trofeo, el himno, el laurel, la plata.
Oh, vano, vano, vano y vano juego,
te añoro, desde mi jardín en calma
y las palomas de mi actual sosiego.

—La escribí —continúa Aurelio Valls— en Santo Domingo, ya lejos de los autódromos, en una calma que me parecía extraña, carente de ruido de los coches en plena carrera, entre el fuerte olor a gasolina.

—Le encuentro lleno de añoranzas... ¿Cuál es ahora su deporte?

—El trabajo. Trabajamos en equipo, somos pocos pero vamos a ganar. Tenemos a Mariano Ucelay como consejero de Embajada; a Manuel Alabart, de agregado comercial, y con Manuel de la Cámara, secretario, formamos un equipo que busca el triunfo en las relaciones Irán-España y las exportaciones de nuestra patria, tan necesarias para nuestra balanza de pagos.

No todo son fiestas para los diplomáticos. Es mucho más intenso e importante el trabajo diario en la Embajada. Queda tiempo para ir a los estadios deportivos o, como hace unos días, a presenciar la Copa del Mundo de Bowling en Teherán. Nuestro embajador, Aurelio Valls, es un deportista consumado, que ha aportado muchos triunfos al automovilismo español. Su presencia trae suerte a nuestros deportistas. Me pidió un balón para su alteza imperial el príncipe Rezza Ciro, firmado por todos los jugadores y presidente del Real Madrid. Creo que voy a tener la ocasión de llevárselo personalmente dentro de unos días, y trataré de aprovechar la ocasión para hablar del Irán deportivo con el Shah de Persia. Gracias, excelencia.



Diplomático, deportista y poeta, Aurelio Valls y nuestro compañero Julián de Reoyo charlan en la Embajada de España en Teherán.

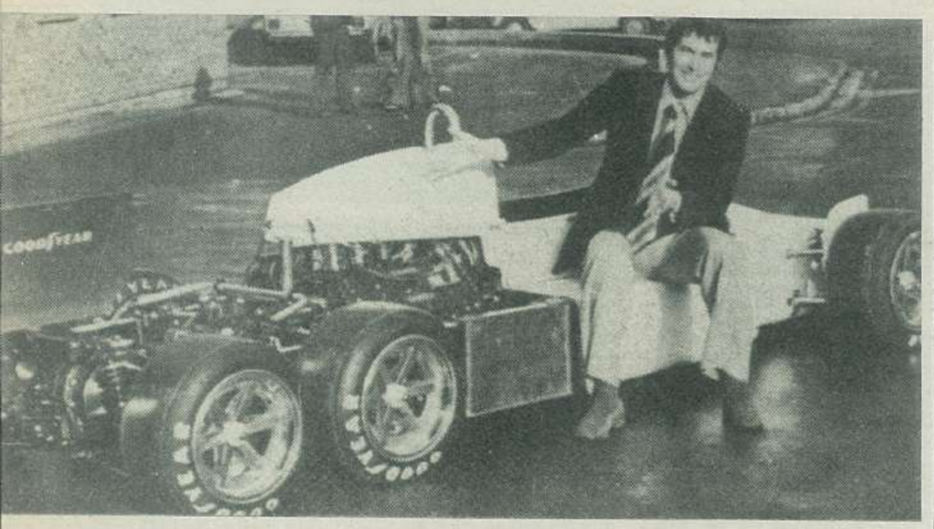


BALANCE DE LA PRIMERA TEMPORADA

EL TYRRELL P.34 DE SEIS RUEDAS

Sólo el Ferrari 312 T/2 y el McLaren M 23 han sido más eficaces

March ha sacado también un coche de estas características



Robin Herd, con el March de seis ruedas, variación sobre el tema que puso de moda Derek Gardner, el creador del Tyrrell P. 34.

Si, deportivamente hablando, el Campeonato Mundial de Fórmula 1 ha estado marcado por el duelo Lauda-Hunt, técnicamente, la máxima atracción ha sido el Tyrrell Projet 34, de seis ruedas.

El proyecto, debido al ingeniero británico Derek Gardner, fue desvelado a mediados del mes de octubre de 1975, nada más terminarse el Mundial, en que los pilotos del equipo, Scheckter y Depailler, se vieron afectados por problemas de estabilidad en sus coches, los modelos denominados 007. El principal problema que tenían aquellos coches era la falta de adherencia del tren delantero, que llegó a convertirse en una obsesión para el ingeniero Gardner. De ahí que decidiera presentarle a Ken Tyrrell un proyecto de un coche de seis ruedas, de las cuales cuatro serían directrices. Aunque un poco escéptico, Tyrrell decidió dar luz verde al proyecto, firmemente apoyado por el técnico. Rápidamente se construyó un prototipo, que fue presentado a la prensa, y comenzaron las pruebas, que resultaron lo suficientemente convincentes como para que se decidiera iniciar rápidamente la construcción de los coches que deberían correr durante el año. Era el día 19 de diciembre. Cuatro meses después, la versión definitiva iniciaba sus pruebas de puesta a punto en Silverstone, Zolder y, finalmente, en el Jarama, en donde Patrick Depailler, que fue el piloto encargado de hacer evolucionar el coche por ser considerado más sensible, lo hacía debutar en competición.

Dos semanas más tarde, Scheckter disponía también de otro «seis ruedas», mientras que los viejos Tyrrell 007 de cuatro ruedas quedaban definitivamente olvidados.

Saludados como armas eficaces en la lucha contra los Ferrari 312 T/2, que, aunque Lauda no haya retenido el título, han demostrado ser los coches más eficaces a lo largo del Campeonato, lo cierto es que han decepcionado un poco. No puede decirse que hayan sido un fracaso, pues sólo han sido al final; los resultados los acreditan como buenos coches, pero nada más. Pero lo mejor es escuchar a los pilotos que los han conducido.

LA OPINION DE LOS PILOTOS

Para Patrick Depailler, el Tyrrell «seis ruedas» es un excelente coche. «Hemos tenido muy pocos problemas, debidos únicamente a la excesiva novedad del coche. Durante el año nos hemos visto obligados a ampliar un poco las vías delanteras, para evitar el exceso de inclinación del coche en curva; la suspensión trasera, porque al principio el coche carecía de motricidad suficiente, y la distancia entre los ejes delanteros y el trasero, para hacerlo más controlable en las curvas de radio medio, donde no se muestra demasiado a gusto. La principal ventaja del coche es que se puede entrar en la curva más rápido que con uno de cuatro, y esto, en ciertas ocasiones, puede ser decisivo.»

Scheckter ha sido siempre menos entusiasta y, al final, ha dejado el equipo. «La única ventaja es que se entra más rápido en las curvas; pero, una vez en ellas, el tren trasero reacciona violentamente y hay pérdida de motricidad. La velocidad punta es rápida, pero no más que otros coches de cuatro ruedas, como puedan ser los March. Y en cuanto a la frenada, equivale a un buen coche de cuatro ruedas. En general, me parece una máquina un poco difícil de manejar.»

En lo que los pilotos no se ponen de acuerdo es en el tipo de circuitos que convienen mejor al Tyrrell P. 34. Para Depailler es un coche que va bien, prácticamente, en cualquier trazado. Para Scheckter, y contra lo que se pensaba al principio, son los circuitos muy tortuosos y poco rápidos en los que se puede sacar el mayor partido. Desde fuera, sólo ha habido un circuito en donde los «seis ruedas» se hayan mostrado visiblemente en desventaja (Zandvoort). En los rápidos encadenamientos del circuito holandés, los dos Tyrrell resultaron muy difíciles de mantener en la trayectoria escogida por sus pilotos, cruzándose en la pista de forma espectacular, cuando era precisamente en circuitos de este tipo en los que se pensaba que resultarían muy eficaces.

EL JUICO DE LOS RIVALES

La aparición del Tyrrell P. 34 fue acogida con escepticismo por los ingenieros de las restantes marcas. Mauro Forghieri, de Ferrari, piensa que seguramente sí habrá alguna ganancia en el aspecto aerodinámico, pero que Ferrari no puede ponerse a construir un coche de este tipo, pues los coches que ellos fabrican para vender a la gente son de cuatro ruedas. «¿Qué dirían los clientes?» Para Gordon Coppuck, de McLaren, no hay ventajas evidentes sobre un coche de cuatro ruedas, pues la mejor penetración, debida a las pequeñas ruedas delanteras, queda anulada por las traseras.

Gordon Murray, de Brabham, era el más escéptico, pero reconoce que debe descubrirse ante el equipo Tyrrell, que ha hecho funcionar bien a estos coches. «Para mí —ha dicho— la principal virtud del Tyrrell P. 34 es el impacto publicitario que ha tenido de cara al "sponsor" del equipo. Es un coche que se ha pagado solo.»

Pero el que más ha sido seducido por la idea ha sido Robin Herd, de March, que rápidamente comenzó los estudios para construir un coche de seis ruedas, que recientemente ha presentado, pero con la particularidad de que el doble eje es el trasero.

HACIA UN COCHE DE OCHO RUEDAS

¿Quién tiene razón? Pues, teóricamente, tanto Derek Gardner como Robin Herd. Las ventajas del Tyrrell «seis ruedas» han sido un frenado potente y una gran manejabilidad direccional. La mejora de la velocidad punta no se ha puesto en evidencia, pues la mejor penetración del morro del coche, gracias a que las ruedas delanteras quedaban prácticamente carenadas, se veía anulada por las traseras. Herd, al recoger la idea del coche de seis ruedas, ha buscado sobre todo esto último, la mejor penetración y consecuente velocidad punta, para lo cual ha construido un coche en que las cuatro ruedas traseras son más pequeñas e iguales a las delanteras. Falta ahora saber si, al llegar a una curva, el tren delantero tendrá la adherencia suficiente como para hacerlo girar. (Esto sin entrar en las consideraciones de la pérdida de potencia en dos transmisiones, pese al aumento de par que supone el empleo de neumáticos de menor tamaño.)

Visto esto, la solución podría estar en la conjugación de ambos proyectos, que supondría la construcción de un coche de ocho ruedas, que, según los rumores que corren, está lejos de ser una lucubración, pues Gardner parece que está haciendo evolucionar el Proyecto 34 en ese sentido.

PALMARES DEL TYRRELL P.34 DE SEIS RUEDAS

España.—Entrenamientos: Depailler, 3.°. Carrera: Depailler, abandono por accidente (avería de frenos).

Bélgica.—Entrenamientos: Depailler, 4.°; Scheckter, 7.°. Carrera: Scheckter, 4.°, a 1-32-80; Depailler, abandono por avería de motor.

Mónaco.—Entrenamientos: Depailler, 4.°; Scheckter, 5.°. Carrera: Scheckter, 2.°, a 11-13; Depailler, 3.°, a 1-04-84.

Suecia.—Entrenamientos: Scheckter, 1.°; Depailler, 4.°. Carrera: Scheckter, 1.°; Depailler, 2.°, a 19-76.

Francia.—Entrenamientos: Depailler, 4.°; Scheckter, 10.°. Carrera: Depailler, 2.°, a 12-70; Scheckter, 6.°, a 55-07.

Inglaterra.—Entrenamientos: Depailler, 5.°; Scheckter, 8.°. Carrera: Scheckter, 2.°, a 15-73; Depailler, abandono por avería de motor.

Alemania.—Entrenamientos: Depailler, 3.°; Scheckter, 8.°. Carrera: Scheckter, 2.°, a 27-70; Depailler, abandono por salida de pista.

Austria.—Entrenamientos: Scheckter, 10.°; Depailler, 13.°. Carrera: Scheckter, abandono por salida de pista; Depailler, abandono por rotura de suspensión.

Holanda.—Entrenamientos: Scheckter, 8.°; Depailler, 14.°. Carrera: Scheckter, 5.°, a 22-46; Depailler, 7.°, a 56-28.

Italia.—Entrenamientos: Scheckter, 2.°; Depailler, 4.°. Carrera: Scheckter, 5.°, a 19-50; Depailler, 6.°, a 35-70.

Canadá.—Entrenamientos: Depailler, 4.°; Scheckter, 7.°. Carrera: Depailler, 2.°, a 6-33; Scheckter, 4.°, a 19-74.

EE. UU.—Entrenamientos: Scheckter, 2.°; Depailler, 7.°. Carrera: Scheckter, 2.°, a 28-03; Depailler, abandono por rotura de una conducción de gasolina.

Japón.—Entrenamientos: Scheckter, 5.°; Depailler, 13.°. Carrera: Depailler, 2.°, a una vuelta; Scheckter, abandono por avería de motor.

RESUMEN

Veinticinco coches inscritos: una victoria, ocho segundos puestos, un tercer puesto, dos cuartos puestos, dos quintos puestos, dos sextos puestos, un séptimo puesto y ocho abandonos. Fiabilidad: 68 por 100.

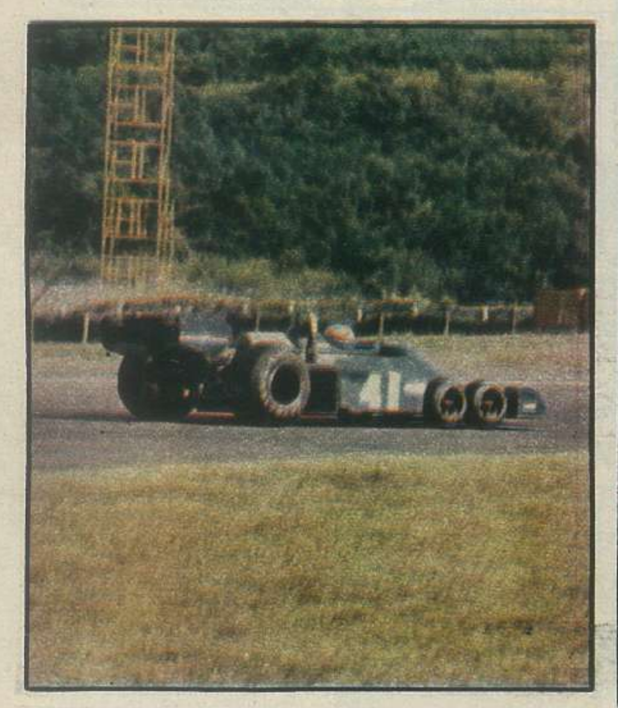
Puntos conseguidos: 73 (el Ferrari 312 T/2 se mantiene como el coche más efectivo, con 99 puntos conseguidos, seguido por el McLaren M 23, con 88. El Lotus 77 ha sido el cuarto, con 33 puntos).

Fue la novedad del Gran Premio de España, en donde Patrick Depailler lo hizo debutar sin demasiada fortuna.

EL TYRREL 6 RUEDAS: NI UN ENGENDRO, NI UN ARMA ABSOLUTA



Jody Scheckter fue el piloto que consiguió los primeros puntos para el nuevo coche y, más tarde, la victoria en Suecia.



Depailler, que fue quien se encargó de la puesta a punto, rozó en multitud de ocasiones la victoria, teniendo que conformarse luego con el segundo puesto.



Contra lo que se esperaba, la velocidad punta no ha sido superior a la de sus rivales, entre los cuales los March (al de Bambrilla lo vemos delante) se llevaban la palma.

Un «huracán» en reposo...

JOHAN Neeskens CON PANTALON CORTO

Dicen que los futbolistas son, todos, de la misma nacionalidad. Porque hablan, todos, el mismo idioma. Pero convendría hacer una distinción. Porque no es lo mismo un futbolista en calzón corto que vestido de calle. Es cuestión, seguramente, de pantalones. Además, acostumbra a suceder, al margen de que puedan existir unas pocas señales propias del temperamento de cada cual, que dentro y fuera del campo el personaje varíe. Un poco o un mucho. Según la condición humana. Claro.



El pequeño Cristhian.

A Johan Neeskens, antes de su llegada a España, al Barcelona, le bautizaron con el apelativo de «Huracán». Y el remojón, más o menos litúrgico, fue a dársele, en los Mundiales de Alemania, un entrañable periodista español. Pero aquel calificativo, venido como anillo al dedo a las cualidades futbolísticas del neerlandés, no había de guardar ni poco ni mucho paralelismo con esa segunda parte, la humana, la de la vida privada, del personaje.

Decir que Neeskens juega de tal o cual manera, decir que Neeskens ha hecho tantos o cuantos goles, decir que, por bueno, de bondadoso, recibe más de lo que da, decir que... sería casi como no decir nada. Porque lo saben todos.

Por eso, en la entrevista, aun con cambios de tercio y aun buscando que los aspectos profesional y humano, privado, guardasen cierta relación, que en muchos puntos deben tenerla, hemos procurado, con preguntas y fotografías, encontrar al otro Johan Neeskens.

El se brindó sin reparos.

—¿Por qué eres tan impetuoso en el campo?

—Es mi estilo. Siempre he jugado así. Y quiero seguir haciéndolo. Me encuentro bien y...

—¿Eres violento?

—Ni poco ni mucho. Nunca he lesionado a nadie. Y yo he estado muchos días, muchas veces, en manos de los doctores.

—¿También eres impetuoso fuera del campo, en la calle?

—No. Fuera soy muy tranquilo. Es bueno tener ganas sobre el césped. Y luego, reposo.

—¿Cómo es Johan Neeskens en casa?

La pregunta era compleja. Y con muchas facetas para la respuesta. El propio Johan quiso ir por partes. Una a una. Y me contó hasta sus gustos.

—Soy muy familiar. Me gusta estar en casa, entre los míos. Porque me encuentro muy a gusto.

AMORES

Apenas llegó a España aprovechó unos días de permiso que le concedieron y fue a casarse a Holanda. Con una encantadora mujer. Con la bella, así como dulce, Marianne.

—Soy muy feliz en mi matrimonio. Y tenemos, ya le conoces, un hijo precioso.

El propio Johan levantó en brazos a Cristhian. Y sonrió, orgulloso de su pequeño.

—Tanto mi mujer como yo pensamos en tener más descendencia. Porque a los dos nos gustan mucho los niños.

Le pregunté por esas pequeñas cosas que contribuyen a aumentar la felicidad. Y, de sopetón, comentó:

—Me gusta comer bien. La comida española es muy buena. Me gusta la buena música. Y también disfruto conduciendo.

Y quiso hacer una aclaración:

—Pero considero que el automóvil es un instrumento de transporte. Yo tengo un coche español, un Seat. Es bonito. Deportivo.

—¿Define un coche la personalidad del que lo conduce?

—Yo creo que no. Aunque claro está que existe una pequeña relación. Porque por el modelo se conoce el gusto de cada uno.



El matrimonio Neeskens, en la terraza de su domicilio.

- **«ANTES DE JUNIO, EL PRESIDENTE Y YO DECIDIREMOS SI SIGO EN EL BARCELONA»**
- **«EL PUBLICO CUANDO SILBA O ABUCHEA TIENE RAZON»**
- **«TEMO A LA SOLEDAD COMO A LA MUERTE»**
- **«EL FUTBOL ME HA DADO DINERO, POPULARIDAD Y AMIGOS»**
- **«TRES GUSTOS: LA COCINA ESPAÑOLA, LA BUENA MUSICA Y CONDUCIR AUTOMOVILES»**

Escribe: LUIS MIGUEL LAINZ
Fotos: SEGUI

—¿Cómo conduces?

—Soy tranquilo. Casi nunca he pasado de ciento diez o ciento veinte, en autopista. Y ahora... cumplo con el límite establecido. Soy muy disciplinado en todos los órdenes.

Hizo una pausa. Y añadió:

—Además, le tengo verdadero pánico a los accidentes. Soy un enamorado de la vida...

Hablamos un poco de su profesión. De su fútbol. De lo que le ha dado para su vida. Y de lo que él ha ofrecido como correspondencia.

—El fútbol me lo ha dado casi todo.

FAMA Y DINERO

Y enumeró:

—Gracias al fútbol vivo bien. Tengo dinero, me he hecho un nombre en toda Europa. Y estoy en un gran club como el Barcelona. Aquí todos me quieren mucho. También esa compañía es importante.

—¿Le temes a la soledad?

—Casi tanto como a la muerte...

—¿Qué significa para ti que cien mil personas coreen tu nombre en un estadio como el Nou Camp?

—Me han dicho que nunca, o casi nunca, en la historia del club se ha aclamado a un jugador como a mí. Y eso significa que la gente está contenta conmigo, que he calado en ellos. Y yo sólo puedo decir gracias. De corazón.

—¿Qué le has dado tú al fútbol?

—Siempre he querido dárselo todo. Por eso me entrego tanto, con todo mi cuerpo y con toda mi alma.

—¿Te molestaría que el público te abuchease?

—Eso no le gusta a nadie. Pero hay que reconocer que el público manda, porque paga. Y si silban o gritan, sus razones tendrán.

—¿De qué sirve la fama?

—No lo sé bien. Puede ser que abra muchas puertas para el futuro. O quizá sólo sirva para satisfacer vanidades. Pero... a mí me gusta que me conozcan. Y que hablen bien de mí. Creo que el ser humano está hecho así. Y que todos somos, en eso, iguales.

EL FUTURO

Pusimos sobre el tapete el último tema: el del futuro. Con dos o tres vertientes. El mañana inmediato, el medio y el lejano.

—Soy joven. Y me queda cuerda...

—Pero tu contrato termina el 30 de junio.

—Sí, con una cláusula por la que, de mutuo acuerdo, puede quedar prorrogado por una temporada más.

—¿Vas a jugar con ventaja?

—No creo que se trate de eso. Mi decisión no va a tener nada que ver con especulaciones ni todas esas cosas.

Y siguió comentando:

—Los extranjeros no tenemos derecho de retención que nos amarre, pero, de verdad, el problema en cuanto a mi renovación no es ése.

—¿Hay, entonces, problemas?

—No, exactamente. Pero... en la vida hay muchos factores. El Barcelona es un gran club. Y ésta, una gran ciudad. Y España, un gran país. Yo estoy contento aquí. Si no lo estuviera sería tonto. Pero...

No quiso decir más. Pese a que le insistí:

—Dicen que quieres irte...

—Eso —replicó— sólo son rumores. Faltan cinco o seis meses para que el club y yo tratemos de la renovación. Quizá

SIGUE

Neeskens

UN IMPETUOSO QUE NO HA LESIONADO A NADIE





Tras la culminación de una jugada... fallida.

antes haya decidido algo en concreto. Pero ésas son cosas mías. Sólo el presidente y yo podemos arreglar estas cosas.

—¿Podría depender tu continuidad en el Barcelona de lo que haga Johan Cruyff?

—Somos amigos. Pero sólo eso.

—¿Has pensado en ser entrenador cuando dejes el fútbol activo?

—Todavía no he tenido tiempo de pensarlo.

—¿Serás un ciudadano normal cuando cuelgues las botas?

Me miró extrañado por la pregunta. Y con una sencillez abrumadora respondió con otra interrogante:

—¿Acaso no soy un ciudadano normal?

—¿Piensas abrir algún negocio en el futuro?

—Mi vida es el fútbol. Llegará un día en que, tal vez, finalice esa etapa y me dedique a otra cosa, pero todavía no me ha pasado por la cabeza. Ni por la imaginación.

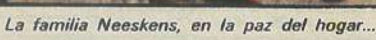
A lo largo de la entrevista Johan Neeskens había guardado algún secretillo. Pero, en el global, había sido sincero, abiertamente sincero. Y, pienso, ofreció la imagen auténtica de lo que es, de cómo es él.

Y es, seguro, un gran «huracán» en reposo. Como reponiendo energías para el domingo darlo todo en el campo. Por unos colores, por una buena vida, por un dinero, por una fama, por un todo que constituye su agradable y feliz convivencia con el mundo. Con un mundo que encabezan su esposa y su hijo, el precioso Cristhian.

Hoy, Johan Neeskens llevaba pantalón largo.

Luis Miguel LAINZ
(Fotos Seguí.)





La familia Neeskens, en la paz del hogar...



En espera de recibir un balón...

«MIS MAYORES ALEGRIAS, GANAR LA LIGA HACE DOS TEMPORADAS, JUGAR LA COPA DE EUROPA E INAUGURAR EL PALACIO DE HIELO»

AGUSTIN MONTAL, U

—SI. Soy un presidente feliz.

En el silencio de una mañana sueca, lejos de la ciudad y unas diez horas antes de que el Barcelona disputase su primer encuentro de la Copa de la UEFA con el Oester de Vaxjoe, Agustín Montal era entrevistado para AS-COLOR, según habíamos convenido en el viaje, poco después de levantar el vuelo del aeropuerto de El Prat.

—Procuro que mi vida sea feliz al lado de mi mujer y de mis hijos, tanto en los negocios como en el deporte.

Agustín Montal es ingeniero industrial textil y trabaja en una fábrica de 450 empleados. El trabaja en la misma, como en otros de sus muchos negocios, pero es el dueño. En el Barcelona es el presidente, pero no el amo.

—¿Dónde encuentra más preocupaciones, entre sus textiles o entre sus jugadores y en la Masía? ¿Cómo distribuye su tiempo entre la familia, el trabajo y el Barcelona, Montal?

—Bueno... Hay que partir de la base de que en todas partes, tanto en los textiles como en el «Barça», trabajo en equipo, por lo que las preocupaciones, lo mismo que los éxitos, los comparto con mis colaboradores. En cuanto a lo de la distribución del tiempo, digamos que todas mis actividades constituyen un batido en el que no se puede decir cuántas horas se lleva cada parte.

El comedor, al principio en silencio, va llenándose de jugadores y otros miembros de la expedición oficial azulgrana. Es la hora del desayuno. Y nuestro interlocutor va contestando, uno por uno, a todos los saludos: «Bon día»... «Bon día»... «Buenos días»...

—Señor Montal, hay quien cree que presidir y dirigir un club de fútbol es como dirigir una empresa de negocios y, por ello, precisamente, muchos hombres de negocios se lanzan a la aventura de presidir un club... ¿Qué opina usted sobre esto, piensa que beneficia o que perjudica al fútbol?

—Yo diría que, en una vertiente, un club puede parecerse a una empresa, porque exige mucha dedicación y porque en él surgen casos que están dentro de los que estudian las teorías empresariales. Pero el que diga que tiene noventa y nueve empresas y que un equipo de fútbol va a ser su empresa número cien se equivoca totalmente, porque en el fútbol, paradójicamente, dos y dos no son cuatro. Aquí, en el fútbol, la pelota es redonda, ¡como un cero!, y está siempre en el tejado sin que se pueda saber de qué lado va a caer.

(A unos, ese cero balompédico les cae a la derecha de las cifras previstas y suma puntos y aumenta el caudal de sus arcas; a otros, por el contrario, les cae a la izquierda y... ni suma puntos su equipo ni encuentra la fórmula mágica el club para aumentar o que no disminuya el dinero de sus arcas, como le ha pasado últimamente al Málaga, por citar un ejemplo.)

Ahora, en el Barcelona parece que la pelota va cayendo del lado bueno: a la hora en que escribimos esta entrevista, el equipo del Nou Camp es el líder del campeonato; el mismo día que hablamos con el presidente azulgrana, su equipo iba a derrotar al Oester sueco por tres tantos a cero.

SIETE AÑOS DE PRESIDENTE

—Sinceramente, Montal, ¿cuáles han sido sus mayores alegrías y sus mayores tristezas como presidente barcelonista?

—En los siete años que llevo como presidente, y uno y medio más como vicepresidente, mi mayor alegría fue la conquista del título de Liga hace dos temporadas, la consiguiente participación en la Copa de Europa, en la que llegamos a las semifinales, y las inauguraciones del Palacio de Hielo y de las pistas de deportes; asimismo, constituyó un gran motivo de satisfacción la última asamblea del club, en la que puse mi cargo a disposición y se me pidió que siguiera. También fue un buen logro el que pasásemos de 220 compromisarios elegidos por sorteo, a más de 2.500 por el mismo sistema, con lo cual la asamblea de compromisarios es ahora mucho más representativa que antes y en el club existen ahora más elecciones... En cuanto a las tristezas, le diré que no me acuerdo de ellas. Recuerdo las alegrías, pero no los disgustos.

—Sin embargo, habrá algo que tendrá usted clavado especialmente, algo que no haya podido olvidar así como así.

—Pues sí, el que no fuese reelegido la última vez democráticamente... ¡Pero la próxima lo seré!

(Se le escapó, y el gerente del club, que estaba sentado a su lado, le propinó un indisimulado codazo, que uno hizo como que no vio, naturalmente.)

—O sea, que esto constituye ya una buena noticia en la entrevista: en contra de todo cuanto se ha venido diciendo últimamente, ¿se va a presentar usted a la reelección como presidente del Barcelona?

—Bueno, yo no he dicho eso exactamente; si me voy a presentar o no, se verá en su día; ahora no es el momento de decidirlo. ¡Falta un año! Mi objetivo es que en el «Barça» se llegue a la elección presidencial auténticamente democrática; es decir, un socio, un voto; siempre que el socio, claro, haya cumplido los dieciocho años y lleve tres en el club. Esto es lo que no he conseguido; espero que la próxima elección mía sea así.

Y sonríe significativamente.

—¿Qué otras cosas espera del fútbol español, señor presidente?

—Que se ponga en práctica la teoría de la participación a todos los niveles. Es decir, que se forme la Comisión de Clubs profesionales, independientemente de los amateurs, aunque siempre dentro de la Federación, claro.

—Pero, de hecho, ya están todos los clubs profesionales representados, y bien representados, por cierto, en la Federación.

—Sí, pero una cosa es que se forme la Liga profesional que existe en otros países, como Francia, Italia y Alemania, y otra, muy diferente, el que sigamos como estamos.

—¿Y no cree usted que sería conveniente también que la Federación fiscalizase o vigilase las cuentas de los clubs para que no se llegasen a producir esos casos flagrantes de deudas de cien, doscientos y hasta trescientos millones de pesetas que tienen algunos clubs, con el consiguiente perjuicio para el fútbol en general, para la afición, para los jugadores y técnicos y hasta para los propios clubs, claro, que, en algunos casos, se quedan empeñados hasta los dientes, porque a un presidente o a unos señores más o menos responsables o ambiciosos se les antoja fichar, a precios de escándalo, a determinados jugadores?

FISCALIZACIONES, NO; RESPONSABILIDADES

—Particularmente, cada club es libre de hacer lo que quiera. Yo no soy partidario de las fiscalizaciones; soy partidario de las responsabilidades. Si hay deudas y no hay un activo..., malo. Pero, afortunadamente, en España, generalmente, los clubs tienen más patrimonio que los demás clubs de Europa. Así, pues, si hay un patrimonio para responder de unas deudas, no hay motivo de alarma por esas deudas. Por otra parte, ya he dicho que en el fútbol no todo se puede hacer con dinero, porque no es una empresa más, ni siquiera con patrimonio. Hay secciones deportivas al margen del fútbol y hay, además, un fútbol espectáculo que sigue yendo delante del resto del fútbol europeo. En este momento, tenemos varios equipos de club clasificados en las Copas continentales.

—Bien, dejemos el fútbol español en general, y volvamos al «Barça» en particular; a sus alegrías y tristezas. ¿Ha sido Cruyff un jugador rentable para el Fútbol Club Barcelona?

Todos los jugadores del conjunto azulgrana desplazados a Vaxjoe estaban ya allí, en el comedor, dando buena cuenta de sus desayunos, mostrando su buen apetito. El murmullo general era muy tenue y Agustín Montal guardó unos segundos de silencio antes de contestar. Yo creo que el que más y el que menos guardó también un completo silencio en espera de la respuesta presidencial.

—Cruyff —contestó finalmente— ha sido un jugador rentable para el club: el Barcelona tenía cincuenta mil socios y ahora tiene setenta mil. El fichaje de Johan Cruyff fue importante por muchas consideraciones, pero todos los jugadores del Barcelona deben tener la misma consideración.

—Al menos, en teoría... —comentamos.

Agustín Montal se ríe y no añade más comentarios al respecto.

—¿Seguirá Cruyff en el club cuando termine su contrato?

—Su ficha termina esta temporada. En marzo o abril veremos... Depende del jugador y del club.

«EL BARCELONA NO HA SIDO NUNCA MAS QUE UN CLUB: NO REPRESENTA A UN PARTIDO POLITICO, SINO AL SENTIMENTAL Y TRABAJADOR PUEBLO CATALAN»

«SI EXISTE UNA OPOSICION QUE QUIERA MEJORAR AL "BARÇA", LA FELICITO»



No hubo democracia; sólo deportividad.



Montal y Weisweiler, con el libro «Más que un club».

N PRESIDENTE FELIZ

«LA MAYOR TRISTEZA QUE HE TENIDO (AUNQUE LAS OLVIDO), NO HABER SIDO ELEGIDO DEMOCRATICAMENTE, PERO...»

—Pero usted querrá que siga.

—¡Lo unico que importa es el barcelonismo!

«ES BUENO QUE EXISTA UNA OPOSICION»

—Un barcelonismo que, también, tiene su oposición y en el que no parece ir todo sobre ruedas, a pesar de la buena marcha del equipo, como lo prueban las recientes cuatro dimisiones que se han producido en el seno del club.

—De los cuatro dimitidos —aclara Montal—, sólo uno era realmente directivo; los otros tres eran ayudantes, componentes de delegaciones de otros deportes, directivos del Barcelona Atlético. Todo ocurrió por una discrepancia no capital y, además, yo creo que tomaron una decisión precipitada. En cuanto a lo de la oposición, estimo que con setenta mil socios es bueno que exista una oposición. Yo no tengo ni idea de si existe una oposición concreta, pero si la hay y quiere mejorar el Barcelona, yo la felicito.

—Y a propósito del Barcelona y su barcelonismo o, mejor dicho, de su catalanismo, ¿no cree usted que el club perderá o ha perdido ya esa vitola que ustedes le ponen o le ponían cuando decían que era «más que un club», ahora que hay representaciones políticas regionales como la Generalitat y otras que han subido a la palestra de la actualidad nacional y, sobre todo, desde que el Rey otorgó el Régimen Especial de Cataluña?

—Hay que aclarar, ante todo, que el Barcelona no ha sido nunca más que un club, por no tener un pensamiento político. Si ha sido más, por otra parte, ha sido por ser una representación del pueblo catalán, sentimental y trabajador. Por eso el pueblo catalán encontraba su representación en el Fútbol Club Barcelona; por eso sus innumerables peñas, en las que a veces sólo hay dos o tres socios, pero no como representantes del Consell ni de ningún partido político. En cuanto a lo de la Comisión de Régimen Especial de Cataluña —añade nuestro interlocutor—, aún no se ha dado nada... El pueblo catalán está al servicio de España, pero siempre exigiendo una serie de peculiaridades a su razón de ser. Y yo, por mi parte, me siento presidente de un club de fútbol catalán y español y europeo, con un respeto total a todas las formas de pensamiento.

—¿Usted cree que se acercarán de ahora en adelante más de lo que lo han hecho hasta ahora el fútbol de Madrid y el de Barcelona?

Agustín Montal vuelve a sonreír, como cuando hablamos de Cruyff, casi infantilmente, y comenta:

—El acercamiento entre Barcelona y Madrid se ha pretendido con ese «puente aéreo» que funciona tan mal; yo pienso que se producirá realmente cuando no haya que ir tanto de la Ciudad Condal a la Villa y Corte para solucionar asuntos burocráticos.

Luego, como si hubiese dicho ya lo que quisiera —al margen del deporte—, agregó, respondiendo seria y realmente a nuestra pregunta:

—Con el ya citado Comité de Clubs Profesionales es como mejor podremos entendernos.

—También los jugadores pedirán, de hecho ya lo están pidiendo, su legalización laboral, se seguridad social, sus pensiones por lesiones, paros y demás..., como en otros países.

—Naturalmente. No soy partidario de que las nuevas normas redunden en perjuicio de los jugadores. Ni mucho menos. Al revés. Soy partidario de que seamos sinceros en todas las escalas.

—Bien. En tal caso, y en un rasgo de sinceridad, dígame, señor Montal, ¿cómo arreglaría

SIGUE

Ante el desarrollo del fútbol en España, comenta:

«HAY QUE FORMAR UNA COMISION DE CLUBS PROFESIONALES, INDEPENDIENTES DE LOS AMATEURS»

●

«SE IMPONE UNA LIGA PROFESIONAL, COMO EXISTEN EN ITALIA, EN FRANCIA Y EN ALEMANIA

Escribe: GERARDO GARCIA

Su mayor alegría: la Liga.



El «Barça» del triunfo: 0-5 al Real.



BAJO EL LEMA «UN SOCIO, UN VOTO»

MONTAL SE PRESENTARA A LA REELECCION

• UNA DE SUS BAZAS

CRUYFF HA SIDO RENTABLE PARA EL «BARÇA»:

DE 50.000 SOCIOS HA PASADO A 70.000

• Y DE CARA A LA LIGA

«EL PRINCIPAL ASPIRANTE AL TITULO SIGUE SIENDO EL REAL MADRID», comenta el presidente azulgrana

usted el problema del fútbol español, en todas sus variantes?

INSTALACIONES, MONITORES, COLEGIALES Y TRABAJADORES

—Para empezar, con muchas instalaciones; seguidamente, con un proyecto a largo plazo de monitores, en coordinación con el Ministerio de Educación Nacional (para que redundase en los colegios) y con el Ministerio de Industria (para que ocurriese lo mismo con los trabajadores), y, finalmente, separando el fútbol profesional del amateur, como antes le decía. Esas serían las líneas generales de un plan con muchos más detalles, lógicamente.

Y de los detalles del futuro pasamos a los detalles del presente:

—¿Quién cree usted que ganará la Liga esta temporada, señor Montal?

—El panorama se encuentra muy igualado y las fuerzas muy repartidas. Antes sólo había un equipo —nos figuramos que se refiere al Real Madrid, claro— de cara al título, mientras que ahora están el Atlético de Madrid, el Valencia, el Athletic de Bilbao, el Español, el Barcelona..., aunque yo sigo creyendo que el principal aspirante al título sigue siendo el Madrid.

El cuarto de hora que habíamos establecido para la entrevista se había pasado con creces. Agustín Montal había echado ya un par de ojeadas, con sus correspondientes pulsaciones, a su luminoso reloj digital, pero su esposa seguía sin aparecer para ir a la ciudad. ¡Nunca agradecimos más el retraso de una dama: como no éramos nosotros los que esperábamos!

Gracias, señora; y gracias a Agustín Montal, naturalmente.

Una de las alineaciones clásicas del Real Madrid. De pie, de izquierda a derecha, Sol, Benito, Miguel Angel, Pirri, Camacho y Breitner. Agachados, Del Bosque, Velázquez, Santillana, Jensen y Guerini. (Foto A. Vega.)